

## Colofon

Redactie: Corlies Bosma  
Johan Kerstens  
Myrte Derks  
Foto's: archief WOCVPC  
Opmaak: Myrte Derks  
Drukkerij: Dijkman Offset/Diemen  
Verspreiding: Verspreid Express  
Redactie: H.Jacobszstraat 4-6  
1075 PD Amsterdam

Kranten kunnen dagelijks tussen 9.30 en 16.30 uur worden afgehaald bij:

**Wijkopbouwcentrum  
Vondelpark-Concertgebouwuurt  
Hendrik Jacobszstraat 4-6  
1075 PD Amsterdam**  
**Telefoon:** 662 82 37 **Fax:** 662 9079  
**E-mail:** wocvpc@xs4all.nl  
**Website:** www.wocvondelpark.nl

De wijkkrant is een uitgave van het Wijkopbouwcentrum Vondelpark-Concertgebouwuurt.

De redactie van de wijkkrant is onafhankelijk. De weergegeven meningen hoeven niet overeen te stemmen met de standpunten van de wijkraad, het dagelijks bestuur of de redactie.

Sluitingsdatum inleveren kopij voor de volgende krant: 25 januari 2005.

### IN DIT NUMMER:

- 2 Grondwater (wg WORO)
- 4 Draagvlak
6. Hoe toegankelijk zijn scholen in OZ?
- 7 De vogels in mijn straat
- 8 Ingezonden brieven
- 9 De buurt schoon én gezellig in één dag
- 10 Verkeerschouw op het Valeriusplein
- 11 Omleidingen bij het Rijksmuseum
- 12 Quickscan mondiale voetafdruk
- 14 Obrechtparochie 100 jaar (deel 2)
- 15 Geld voor bewonersinitiatieven
- 16 U vraagt, het woonspreekuur antwoordt
- 17 Natuur- en milieugroep 2-maal de boer op
- 18 Stichting Zuid
- 19 Buurtcentrum Lydia
- 24 Denkend aan Oud Zuid

# Grondwater

**Steeds vaker wordt er onder de grond gebouwd. Soms gaat dat al mis tijdens de bouw, zoals bij de aanleg van het diepriool in de Johannes Verhulststraat of bij de aanleg van de Noord-Zuidlijn. Maar wat zijn de gevolgen op de lange termijn? Bewoners rond het Museumplein maken zich zorgen om de grote ondergrondse uitbreidingen die men daar wil gaan realiseren en hebben op 15 oktober j.l. bij het bestuur van het stadsdeel aan de bel getrokken.**

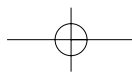
Geacht College,  
Ondergetekenden laten u hierbij weten dat zij zich ernstig zorgen maken over de wijze waarop het Stadsdeel Oud Zuid, bij het beoordelen van de bouwaanvraag voor het Ateliergebouw, omgaat met de belangen van de buurt en de bewoners. Zij vrezen dat door de goedkeuring voor de nieuwbouwplannen van het Rijksmuseum ernstige schade zal ontstaan aan hun huizen omdat er een blijvende wijziging van de grondwaterstand in dit deel van het Museumkwartier zal worden veroorzaakt. Die ontwikkeling dient juist door het stadsdeel voorkomen te worden.

**Grondwaterzorgtaak** Al tijdens de bouw van de ondergrondse parkeergarages onder het Museumplein, in de Johannes Vermeerstraat en de Pieter de Hooghstraat en het verleggen van het diepriool is door meer dan twintig bewoners bij het stadsdeel geklaagd over de voor hen schadelijke gevolgen van de gewijzigde stand van het grondwater. Die klachten werden indertijd door het stadsdeel niet erkend op grond van het feit dat het als lokale overheid geen verantwoordelijkheid had voor de grondwaterstand. Inmiddels zijn er weer een groot aantal ondergrondse bouwwerken gepland rondom het Museumplein. Ook zijn er tegenwoordig wél verantwoordelijkheden bij de lokale overheid komen te liggen, en kan het stadsdeel zich niet

afzijdig houden als het gaat om belangen die zijn gemoed met het handhaven van de grondwaterstand. Er is een Convenant dat bij alle relevante ruimtelijke plannen die waterhuishoudelijke consequenties hebben, de watertoets voorschrijft. De gemeente Amsterdam heeft inmiddels een Grondwaterzorgtaak, zij is niet verantwoordelijk voor het voorkomen en wegnemen van grondwateroverlast, maar spant zich daar wel voor in. Elk plan binnen de gemeente Amsterdam dient aan DWR ter toetsing te worden voorgelegd. Daar wordt o.a. het volgende inrichtingsprincipe gehanteerd: "wijzigingen in de loop en de hoedanigheid van grondwater, evenals wijzigingen in de grondwaterstand, mogen geen hinder voor anderen veroorzaken". Verder geldt natuurlijk dat "een eigenaar van een erf niet in een mate of wijze die volgens artikel 162 van boek 6 (BW) onrechtmatig is, aan eigenaars van andere erven hinder mag toebrengen door wijziging te brengen in de loop, hoeveelheid of hoedanigheid van over zijn erf stro-



Zwart = ondergrondse bouwwerken



mend water of grondwater”, en het verbod in de Bouwver-ordering Amsterdam 1993 artikel 7.3.2. “om grondwateroverlast te veroorzaken door bijvoorbeeld het aanbrengen van ondergrondse constructies”.

**Permanente damwand** Rondom het Ateliergebouw zal een permanente damwand worden geslagen die reikt tot op de eerste zandlaag. In samenhang met de andere ondergrondse werkzaamheden van het Rijksmuseum gaat het in feite om het op termijn realiseren van een damwand vanaf de Honthorststraat tot de Jan Luijkenstraat. De natuurlijke afwatering vanuit de Boerenwetering richting Vondelpark zal daardoor worden opgestuwd in de richting van de Honthorststraat en de huizen ten zuiden daarvan. Terzake deskundige ambtenaren hebben ons vermoeden bevestigd dat nader onderzoek zeker nodig is. Hier ligt duidelijk een taak voor het stadsdeel Amsterdam Oud Zuid en het baart ons ernstig zorgen dat u op dit punt zelf geen initiatief genomen heeft.

**Verzoek** Wij verzoeken u dan ook om met spoed advies in te winnen bij DWR en een watertoets aan te vragen voor het Ateliergebouw in samenhang met alle andere bouwplannen van het Rijksmuseum. Het cumulatieve effect dat al de afzonderlijk ingediende en nog in te dienen bouwplannen van het Rijksmuseum zullen hebben op het grondwater zal door deze dienst onderzocht moeten worden. Ook dienen daarbij de geplande ondergrondse bebouwing van de uitbreiding van het Stedelijk Museum en het nog te ontwikkelen appartementencomplex in de ‘voormalige’ PTT-centrale, te worden betrokken.

**Ruimtelijk plan** Het bevreemdt ons ook dat het stadsdeel nog steeds geen totaalvisie heeft ontwikkeld op het bouwen in de ondergrond en de

ongewenste effecten daarvan op de grondwaterstand in kaart heeft laten brengen. Het stadsdeel behandelt tot nu toe elke aanvraag nog steeds afzonderlijk en heeft zodoende geen zicht op de samenhang met reeds gerealiseerde en toekomstige ondergrondse bouwwerken. Waarom wel een watertoets voor de verbouwing van het Stedelijk Museum en het Berg Bezink Basin en niet voor het Ateliergebouw? Is dit niet in strijd met het gelijkheidsbeginsel? Bewoners maken zich grote zorgen over de gevolgen van dit soort beleid.

### Uit de werkgroep WORO

**Overheidsinformatie** Vanuit het stadsdeel worden bewoners ook niet geïnformeerd over de gevolgen van deze nieuwe bouwplannen; de informatieverstrekking werd in dit geval overgelaten aan het Rijksmuseum dat oordeelde dat alleen bewoners van de Honthorststraat direct belanghebbenden zijn. Grondwaterproblemen hebben echter betrekking op de gehele buurt. Desgevraagd werd tijdens een van de slecht bezochte informatie-avonden aan de aanwezige bewoners meegedeeld dat bij klachten tijdens of ten gevolge van de bouw de aanemer en niet het Museum de verantwoordelijkheid zou dragen.

**Vrijstelling van het bestemmingsplan** Het heeft er alle schijn van dat het stadsdeel getracht heeft om via de provincie NH en inspectie VROM te opteren voor een vrijstelling volgens artikel 19 lid 2. Dit deed men mogelijk om te voorkomen dat bewoners middels een hoorzitting hun bezwaren kenbaar zouden kunnen maken. De inspectie VROM is van mening dat het Stadsdeel bij de keuze voor artikel 19 lid 1 of lid 2 wel vaker voor deze makkelijkste weg kiest. Zij heeft het stadsdeel daarvoor al in een andere zaak op de vingers getikt. Ook is het niet chique als het stadsdeel

zich bij monde van de wijkwethouder beroept op het feit dat het slechts zou gaan om een verbouwingsplan waardoor een watertoets niet nodig is.

**Samenvatting** Ondergetekenden zijn van mening dat het stadsdeel probeert haar inspannings-verplichting, als commissie van de gemeente Amsterdam, te ontlopen en dat het niet al het mogelijke en redelijke in het werk stelt om te voorkomen dat wijkbewoners in de toekomst geconfronteerd zullen worden met de nadelige effecten van de gewijzigde grondwaterstand. Om te voorkomen dat ondergetekenden stappen moeten ondernemen, hetzij in bezwaar hetzij in rechte om gehoor te vinden voor hun klachten en om de eventuele nadelige gevolgen daarvan in de vorm van vertragingen voor het Rijksmuseum te beperken, verzoeken wij u dringend aan ons verzoek (het aanvragen van een watertoets) tegevoet te komen.

Ondergetekenden zijn bewoners van de Honthorststraat, de P. de Hooghstraat, de J. Vermeerstraat, de Hobbemakade, en het Bewonerscomité *Red het Museumkwartier* en de werkgroep *WORO*, van het Wijkcentrum Vondelpark-Concertgebouwboulevard.

In de stadsdeelkrant van 26 oktober j.l. is bekendgemaakt dat de bouwvergunning voor het Ateliergebouw is verleend. Kennelijk gaat het stadsdeel mee in de tactiek van het Rijksmuseum om alle bouwaanvragen en ondergrondse bouwwerken apart te behandelen (afgekeken van de NZ-lijn). Bewoners willen echter een watertoets waarbij het cumulatieve effect op de grondwaterstand t.g.v. het hele toekomstige ondergrondse complex van het Rijksmuseum wordt gemeten. Daarom zijn ze tegen de bouwvergunning in bezwaar gegaan. Ook hebben bewoners een kort geding aangespannen. Kijk voor meer informatie op: [www.wocvondelpark.nl](http://www.wocvondelpark.nl)

