

Wijkkrant

februari 2011

*Vondelpark-
Concertgebouwbuurt*



- ▶ **Fruitig Zuid** (p. 6-7)
- ▶ **Museumplein verloedert** (p. 5)
- ▶ **Zuid zwaar aangeslagen** (p. 10)

COLOFON

Deze krant is samengesteld door:
Raoul Bakker (RB), Dédé Brouwer (DB),
Jaap Deltenre (JD), Dolf Hell (DH),
Hans Illy (HI), Merith Lebbink (ML)

Secretariaat: Karin Jongeneel
Foto's: Archief WOCVPC (tenzij anders aangegeven)
Prepress: ENdtp
Drukkerij: Dijkman Offset/Diemen
Verspreiding: Verspreid Express
Email: wijkkrant@wocvondelpark.nl
Advertenties: advertentie@wocvondelpark.nl

Kranten kunnen dagelijks tussen 9.30
en 16.30 uur worden afgehaald bij:

**Wijkopbouwcentrum
Vondelpark-Concertgebouwbuurt
Hendrik Jacobszstraat 4-6
1075 PD Amsterdam**

**Vanaf 1 maart: J.M. Coenenstraat 4-6
1071 WG Amsterdam**

**Telefoon: 6628237 Fax: 6629079
E-mail: info@wocvondelpark.nl
Website: www.wocvondelpark.nl**

*De wijkkrant is een uitgave van het Wijkcentrum
Vondelpark-Concertgebouwbuurt.
Oplage 12.000 (5x per jaar).
De redactie van de wijkkrant bestaat geheel uit
vrijwilligers. De weergegeven meningen hoeven
niet overeen te komen met die van het bestuur
of de redactie.*

**Volgende krant: 7 april 2011
Kopij inleveren vóór 11 maart 2011**

IN DIT NUMMER:

- 3 Verhuizing wijkcentrum
- 4 Evenementenleed Museumplein
- 5 Hondecoeterstraat naar rechter
- 6 Wijngabbers van Oud-Zuid
- 8 Kunst in de buurt
- 9 Ooit Zuid: Rijkspostspaarbank
- 10 Lokale lasten | Buurt op de schop
- 11 Vraag tijdig uw geveltuint aan
- 12 Tweedehands kleding in de buurt
- 14 Woningnood | Februaristaking
- 15 Instituut De Leeuw | Kleintje Crimi
- 16 Amsterdamboek | Huisnummering
- 17 Bent u Amsterdams? | Vondeling
- 18 "Fietsknelpunt Willemsparkweg"
- 19 Kids Corner
- 20 Activiteiten Coenen-Lydia
- 21 Meldpunt Ongewenst verhuurgedrag
- 22 Miscellanea & Varia
- 23 Annonces & advertenties
- 24 Denkend aan Oud-Zuid (column)

**Het wijkcentrum verhuist per 1 maart
Nieuwe adres: J.M. Coenenstraat 4-6**

Agenda

zondagmiddag 13 februari – Prijsuitreiking
tekenwedstrijd – www.obrechtker.nl
Locatie: Obrechtkerk

dinsdag 15 februari – Vergadering werk-
groep Bouwoverlast
Contact: d.vanbezooijen@soozamsterdam.nl
Locatie: H. Jacobszstraat 4-6
Tijd: 10 – 12 uur

zondag 27 februari – Speuren naar spo-
ren Een winterse wandeling door de
Oeverlanden.
Lokatie: zie p. xx
Tijd: 11.00 - 12.30 uur

zondag 6 maart – Tentoonstelling wed-
strijdfoto's – www.obrechtker.nl
Locatie: Obrechtkerk

maandag 7 maart – Buurtoverleg Joh.
Vermeerbuurt
Contact: d.vanbezooijen@soozamsterdam.nl
Locatie: Montessori Lyceum, Pieter de

Hoochstr. 59
Aanvang: 20 uur

zondag 13 maart - Kijken naar knoppen
In het vroege voorjaar struinen over de
Oeverlanden.
Lokatie: zie p. xx
Tijd: 11.00 - 12.30 uur

dinsdag 15 maart – Buurtoverleg Jacob
Obrechtplein eo
Contact: d.vanbezooijen@soozamsterdam.nl
Locatie en tijd: volgen later

zondag 27 maart – Prijsuitreiking foto-
wedstrijd – www.obrechtker.nl
Locatie: Obrechtkerk

za-zondag 14-15 mei – Feestweekend vol-
tooid restaurant – www.obrechtker.nl
Locatie: Obrechtkerk

Zie ook: www.wocvondelpark.nl/agenda

Knetterende start van het jaar



Drukbezocht door gezinnen en opvallend veel jongeren en toch kleinschalig en intiem; over de jaarlijkse kerstboomverbranding op het Museumplein maken de omwonenden zich niet druk. Integendeel. Wederom een compliment aan de werkgroep Jeugd van wijkcentrum Vondelpark-Concertgebouwbuurt voor de organisatie en het schenken van warme chocolademelk. En een ode aan de 'Fanfare van de Eerste Liefdesnacht' voor de muzikale omlijsting van het spetterende en knetterende vuurfeest.

Foto omslag:

In 'Fruitig Zuid', de coverstory op de pagina's 6 en 7 van deze Wijkkrant, verhaalt Dolf Hell over de bekende wijschrijvers en buurtgenoten Harold Hamersma en Nicolaas Klei. Fotograaf Adrie Mouthaan schonk de Wijkkrant, in ruil voor een flesje, de foto van de wijngabbers uit Vrij Nederland, onze eigen Hans Illy schoot de omslagfoto van Harold Hamersma in de Van Breestraat.

Laatste nieuwjaarsreceptie Wijkcentrum op oude nest

Stortbuien die de openliggende Hendrik Jacobszstraat in een modderpoel veranderden, konden niet verhinderen dat de nieuwjaarsreceptie van het Wijkcentrum zich in een grote opkomst mocht verheugen. Het was dan ook een bijeenkomst met een nostalgisch tintje. De laatste in de Hendrik Jacobszstraat.

Als vanouds evalueerde de voorzitter in een toespraak het afgelopen jaar en wakte hij iedereen op om van het komende jaar opnieuw een succes te maken. En toen wist hij bijna alle aanwezigen – politici, ambtenaren, vertegenwoordigers van bevriende organisaties, maar vooral actieve wijkbewoners – te verrassen: dit was de allerlaatste nieuwjaarsreceptie in de Hendrik Jacobszstraat. Even leek het er op dat de voorzitter in zijn traditionele nieuwjaarsboodschap het einde van het wijkcentrum aankondigde, tot schrik van een aantal aanwezigen (zie ook p.24).

Maar dat viel mee. Weliswaar krijgt het wijkcentrum volgend jaar een flinke bezuiniging voor de kiezen, maar inmiddels is de organisatie al op scherp gezet om alles uit deze uitdaging te halen wat er uit te halen valt. En één stap is al gezet: de verhuizing van het wijkcentrum naar een nieuwe locatie: De Coenen. Gunstig gesitueerd in de Vondelpark-Concertgebouwuurt, om de hoek van het Roelof Hartplein, vlak naast buurtcentrum Lydia, goed toegankelijk voor mensen met een

fysieke beperking en goed bereikbaar met het OV. Als het goed is zit de verhuizing er op per 1 maart en kan iedereen vanaf dat moment terecht in de J.M. Coenenstraat 4-6.

En als het aan het bestuur van het wijkcentrum ligt, gaat zelfs de service er op vooruit. Aan de balie van het wijkcentrum kun je daar dan ook terecht als je vragen hebt waarvoor je anders naar een zorgloket zou moeten.



Wisseltrofee voor Werkgroep Toegankelijkheid Oud-Zuid

De Werkgroep Toegankelijkheid Oud-Zuid is tijdens de nieuwjaarsreceptie van het Wijkcentrum onderscheiden met de Frank Agterkamp Wisseltrofee. Anna Bishop van de werkgroep ontving de bokaal uit handen van Pieter Servatius van de werkgroep Vondelpark (foto), die de wisseltrofee in 2010 verdiende met o.m. haar inzet voor het Natuur Educatief Pad.

De Werkgroep Toegankelijkheid Oud-Zuid, sinds de fusie van de stadsdelen onder de naam *Onbeperkt Zuid* samenwerkend met de zusterwerkgroep uit Zuideramstel, verdiende de trofee ondermeer door haar pro-actieve inspelen op de politieke veranderingen en voorbeeldig inhaken op de invoering van de Wmo, die zorgtaken bij de stadsdelen legt. Ook de manier waarop de werkgroep heeft geanticipeerd op de sterk veranderde maatschappelijke ondersteuning onder de noemer 'Het Nieuwe Welzijn' droeg bij tot de uitverkiezing.

De Frank Agterkamp Wisseltrofee is de jaarlijkse waardering voor personen en groepen die opvallend actief zijn in onze buurt. Wanneer hij volgend jaar weer wordt uitgereikt, zal hij overigens

op verzoek van Frank Agterkamp een andere naam dragen: de Bob Klepper wisseltrofee, ter nagedachtenis aan de vorig jaar overleden oud-voorzitter van het wijkcentrum.



Evenementenleed op en rondom het Museumplein

werkgroep
WORO

Eind vorig jaar haalde het alle kranten: omwonenden van het Museumplein wilden het Oudejaarsfeest door de rechter laten verbieden. Dat lukte niet, het feest ging door. Maar als het aan die omwonenden ligt is de strijd tegen het evenementenleed nog niet gestreden.

Omwonenden van het Museumplein klagen al jaren over de overlast die zij ondervinden van de grote evenementen. Het toenmalige stadsdeel Oud-Zuid kon dat billijken en stelde daarom paal en perk aan het aantal grote evenementen op het Museumplein. Niet meer dan zes en het stadsdeel zou al in december bepalen welke evenementen het volgend jaar worden toegestaan.

*Draait er nog wel eens iemand muziek in zijn eentje
Het volume zacht
De ogen dicht*

*Muziek die geen dreunen deelt maar beelden
Een visioen
Vergezicht*

*Draait er nog wel eens iemand muziek in zijn eentje
In dit oorverdovend tijdsgewricht*

*Grote bekken
Sportschoolnekken
Luide telefoongesprekken
Getatoeëerd vlees
Komt schreeuwend uit duizenden t-shirts lekken
Is het in dit land ooit stil geweest*

*Het ego heeft zich
Door een inktnaald lek laten prikken
De taal is gekaapt door geenstijl
De verbeelding bezig te verstikken
In het lawaai van het zijn*

*Muziek die de geest doet reizen
Zomaar ergens heen*

*Draait er nog wel eens iemand die muziek in zijn eentje
Eenzaam maar niet alleen*

Raoul Bakker
Uit: theaterprogramma
Paniek om een Pretfabriek

Nood breekt wet?

Maar nood breekt wet. Althans, dat vond de gemeente Amsterdam. De burgemeester die nog vorig jaar het stadsdeelbeleid tot het zijne had gemaakt, ging nu al om. Omdat het Nederlands elftal het zo goed deed tijdens de wereldkampioenschappen voetbal, moesten er van de burgemeester grote schermen op het Museumplein komen en biertenten waar de fans vanuit heel Nederland konden samendrommen en massaal de kwart-, de halve- en de hele finale plus een hulding konden vieren.

Nood? Het al te makkelijk uit de hand lopende drankgebruik, de oorverdovende muziek, de enorme zoi die achterbleef en de schade die aan het plein en de omgeving werd toegebracht zonder dat daar afdoende tegen werd opgetreden, was nergens voor nodig, vonden de omwonenden. Konden die fans niet gewoon thuis of in een café naar de tv kijken en hun ding doen?

Over de schreef

In ieder geval was met de Uitmarkt de op het Museumplein meer dan de toe-

gestane hoeveelheid van zes evenementen opgesnoept en moest het voor 2010 afgelopen zijn. Vandaar de ontsteltenis toen ineens bleek dat de Staatsloterij toch een massaal oudejaarsfeest mocht houden op de nog steeds niet herstelde grasmatt. De omwonenden op persoonlijke titel en verenigd in het Bewonersoverleg Concertgebouwbuurt en het Buurtoverleg Johannes Vermeerbuurt maakten bezwaar, maar dat werd door de gemeente weggewuifd en toen kwam het zelfs tot een kort geding. De rechter werd gevraagd de vergunning te schorsen.

Internationaal aanzien?

Die schorsing kwam er niet. De belangen die daardoor geschaad zouden worden, waren te groot, vond de rechter. Ook zouden elders in de stad ordeproblemen kunnen ontstaan en het internationale aanzien van de stad zou geschaad worden als het feest (dat deels op de tv werd uitgezonden) geen doorgang kon vinden. En dus kregen de omwonenden dat feest voor hun kiezen en voelde een aantal van hen zich weer gedwongen oud en nieuw elders door te brengen.

De strijd gaat door

Maar ze laten het er niet bij zitten. Zij verwijten de gemeente onbehoorlijk bestuur en stappen opnieuw naar de rechter om dat vastgesteld te krijgen.

De hoop is natuurlijk dat het nu eindelijk eens is afgelopen met die ellende op het



Foto: Kees Rijken

Museumplein. Maar ook gaat het er om dat er een precedent wordt geschapen waardoor in de toekomst de burgemeester van Amsterdam zich niet zo makkelijk aan gemaakte afspraken kan onttrekken. Wij houden u op de hoogte.

Werkgroep WORO
Ben ten Berge,



Hondecoeterstraat naar de rechter

werkgroep
Verkeer

Het stadsdeel had besloten de fietsdoorsteek in de Hondecoeterstraat (tussen De Laressestraat en Wouwermanstraat) op te heffen. Omdat hij niet alleen gevaarlijk was voor de aldaar spelende schoolkinderen (waaronder prinsesjes, naar het schijnt), maar ook voor de fietsers die op een gevaarlijke plek de De Laressestraat moeten oversteken. De bewoners hadden bezwaar en lieten dat het stadsdeel weten. Maar die wuifde het weg en kwam met een verkeersbesluit, waarop de bewoners officieel bezwaar aantekenden. Ze kregen gelijk van de bezwaarcommissie. Die vond niet alleen de argumentatie onvoldoende (geen 'dragende onderbouwing') maar oordeelde ook dat 'niet of nauwelijks gebleken was' dat het stadsdeel alternatieve oplossingen van het (vermeende) verkeersveiligheidsprobleem had onderzocht. Het advies was het besluit terug te draaien. Maar het stadsdeel legde dat advies naast zich neer en is van plan het fietspad toch op te heffen. Dus gingen de bewoners naar de rechter.

Opmerkelijk is dat de buurt dicht bezaaid is met scholen, veel meer dan nodig voor de bewoners. Het gaat dan ook vooral om overwegend witte scholen die overwegend witte kinderen uit omringende stadsdelen trekken (zodat de scholen aldaar almaar kleiner en zwarter worden). In de werkgroep Verkeer ging het daarom ook even over de vraag of het aangaat dat een school die niet nodig is en misschien zelfs onwenselijk, wel openbare ruimte mag inpikken die wenselijk en broodnodig is. De leden van de werkgroep zijn hier maar niet dieper op ingegaan: het is per slot een werkgroep verkeer.

Willemsparkweg-Koninginneweg

Er was veel commotie over de plannen van stadsdeel Oud-Zuid met de kruising Emmastraat en de bewonersavonden die daarover georganiseerd werden. Niet alleen geloofden maar weinig van de aanwezige bewoners dat het plan goed was voor de verkeersveiligheid aldaar, ook vond bijna iedereen dat het vele geld, dat het plan kostte, beter besteed kon worden. Bijvoorbeeld aan maatregelen die dat lange traject wel degelijk veiliger zouden kunnen maken. Maar de commotie bleek vooralsnog voor niets. Wegens de bezuinigingen is het plan van tafel en komt het stadsdeel nu met wat goedkope tijdelijke maatregelen die het kruispunt veiliger moeten maken. Een rode driehoek op het wegdek moet automobilisten doen afremmen, er komt meer en duidelijker belijning, er komen hobbels tussen de tramrails voor het politiebureau (om auto's van de halte te weren), en er lijkt aan weerszijden een rode fietsuggestiestrook te worden aangebracht. Het stadsdeel zegt dat ze samen met de gemeente en de stadsregio op zoek gaat naar een meer permanente oplossing. De leden van de werkgroep vonden dat

wat ominus klinken: waarom samen met de gemeente en de stadsregio? Die laatste is alleen nodig als je bijvoorbeeld tram 2 daar helemaal weg wil krijgen. Of zien we spoken?, vroeg men zich in de werkgroep af. Afwachten maar. Meer hierover op p. 18.

Fietsintensiteiten in onze buurt

Wist u trouwens dat de fietsroute door het Vondelpark op plaats 5 staat in de top 10 van drukste fietsroutes van Amsterdam? Daar rijden op sommige plaatsen in de avondspits zo'n kleine 1700 fietsers. Op het kaartje hieronder ziet u de andere routes waar veel fietsers gebruik van maken. Opmerkelijk is dat ook de Willemsparkweg, Koninginneweg, De Laressestraat en de Krusemanstraat daar bij zitten. Opmerkelijk, omdat het allerm minst veilige en comfortabele fietsroutes zijn (zie boven). Rijden daar nu zoveel fietsers omdat er geen veiliger en aantrekkelijker alternatief is? Of omdat veel fietsers die alternatieven niet kennen? Of valt het met die onveiligheid wel mee?

De leden van de werkgroep zijn benieuwd wat de bewoners daar van vinden.



De wijngabbers van Oud-Zuid

Zakelijk Zuid

Een riant huis in Oud-Zuid en een nabije kring van mensen die een goede wijn waarderen. Al zeggen ze beiden dat het toeval is, toch geloven we dat door deze combinatie de twee bekendste wijnschrijvers van Nederland, Harold Hamersma en Nicolaas Klei, als het ware bij ons om de hoek wonen.

De wijnschrijvers lopen zich al warm voor het nieuwe proefseizoen dat loopt van mei tot en met augustus. Dan gaan er soms 100 flessen wijn per dag door. Hamersma selecteerde vorig jaar 4500 flessen, waarvan er uiteindelijk ruim 2300 in de De Grote Hamersma kwamen. Klei proeft er ruim 3500, die allemaal in zijn boek Supermarktwijngids staan. Klei neemt namelijk ook de vieze wijnen op. "Daar kun je lekker lelijke dingen over schrijven. De goeie wijnen zijn ook leuk om over te schrijven. Vervelend is de vage groep er tussenin". Hamersma meldt alleen de goede: minstens rapportcijfer 7.

Hamersma krijgt gevraagd en ongevroegd wijnen in huis. Klei krijgt zijn wijnen via het proefstation in Almere waar de grondstoffen in het product chemisch worden geanalyseerd. Dit betekent in het hoogseizoen een af- en aanrijden van trucks in hun straat.

Bij Klei (1961) gebeurt dit bij zijn ouderlijk huis in de Jan Luijkenstraat waar hij al 35 jaar woont. Hamersma (1956) ontvangt zijn flessen in zijn huis in de Van Breestraat dat hij 25 jaar geleden kocht.

Hamersma komt uit een arbeidersgezin in De Pijp. "Vader dronk z'n biertje, moeder een advocaatje. Wijn was er niet. Toen kreeg je die Pinard-literpakken van Albert Heijn. Ik liep rond in zo'n Afghaanse jas en besprak op studentenfeestjes de wereldpolitiek bij ettelijke glazen Pinard. Tot ik bij de nu verdwenen supermarkt Simon de Wit een Château du Bousquet ontdekte. Vijf keer zo duur als Pinard, waarschijnlijk van een waardeloos oogstjaar, maar het was een openbaring. Nectar vergeleken met Pinard."

Die Pinard-pakken waren ook de eerste ervaring met wijn in huize Klei.

Hij herinnert zich nog dat z'n in 2008 overleden vader Bert Klei (kerkredacteur en columnist bij Trouw) die pakken kocht, terwijl deze het zelf toch meer hield op een glas jenever met veel water en ijs bij café Welling. Het schrijven heeft hij dus van z'n vader. De drankkennis zit misschien in zijn genen. Zijn Schiedamse grootvader was makelaar in spiritualiën (jenever) en in een ver verleden was er een bierbrouwer in de familie.

Hamersma's grote inspirator is de wijnschrijver Hubrecht Duijker, die hem als z'n opvolger ziet. Duijker is een ex-reclameman die in 1976 overstapte naar het professioneel schrijven over wijn. Hamersma deed hetzelfde in 2003, toen hij aftrad als groepsdirecteur van bureau Lowe & Draft en van z'n wijnhobby z'n beroep maakte.

Het merk Hamersma

"Van Duijker leerde ik dat een goede wijnverkoper geen bottleseller, maar een storyteller is. Wijn proeven is als kij-

ken naar een schilderij. Er zit een verhaal achter en je raakt nooit uitgeleerd – ook als het gaat over de etiketten." Hamersma schrijft nu vast in Het Parool en HP De Tijd. De betiteling *De Grote Hamersma* verraadt zijn oude stiel. Hij wil van Hamersma een merk maken.

Klei is eigenlijk rechtshistoricus, maar doet daar niets meer mee. Hij schrijft al vanaf 1990 over wijn in diverse tijdschriften. Nadat zijn eerste boek uitkwam in 1994, stelden ook Elsevier en het Algemeen Dagblad hun kolommen open. In 2003 bedacht hij de term 'Omfietswijn' voor wijnen die er echt toe doen. Hij bedoelt dat letterlijk want hij heeft geen rijbewijs.

Vanuit Oud-Zuid bedienen beide eenmanszaken inmiddels een scala van media en andere communicatiekanalen, waaronder wijnproeverijen, wijnreizen en lezingen, waarbij ook hun internet-activiteiten niet mogen worden vergeten. In tegenstelling tot de extraverte Hamersma, die het fijn vindt voor zijn wijnreizen zo vlakbij Schiphol te wonen, zit Klei het liefste thuis. "Voor een wijnschrijver maakt het niet uit waar je woont, maar je hebt wel een ruim huis nodig om die te



Harold Hamersma (links) en Nicolaas Klei (Foto Adrie Mouthaan)

proeven. In een klein flatje is dat moeilijk uit te voeren. Tijdens de hoogtijdagen van het proeven stapelen de dozen zich in de keuken en gang op."

Hamersma pakt het rigouzeuzer aan. "Ons huis is als het ware op het proeven gebouwd. We hebben een schuur en een kelder als wijnopslag. Er is daar een extra proefijkskast voor witte wijn en een wijnklimaatkast. Ik wil in mijn huiskamer geen dozen om me heen. Anders zit je altijd tussen je werk."

"Ik heb hier een grote kamer met een dito tafel, waaraan we normaal eten, maar waar ik ook importeurs aan uitnodig om te komen proeven. Dat vind ik beter dan in een restaurant. Daar wordt intussen eten gekookt en dat leidt maar af van de wijn."

Topsport

"Wijn proeven is topsport. Je bent er steeds maar in je hoofd mee bezig, maar ik kan het allemaal thuis doen. Ik hoef hier doorgaans niet in een net pak rond te lopen. Als ik er even tussenuit wil, schiet ik m'n trainingspak aan en ga sporten bij Swift op het Olympiaplein. In de reclame heb ik altijd groepen mensen aangestuurd. Nu doe ik alles alleen. Het sociale aspect van het voetballen bij Swift vind ik daarom heel prettig."

Klei en Hamersma zijn duidelijk tevreden over hun riante onderkomen en de ambiance van de wijk. Klei is in de buurt geboren en getogen. Hamersma: "Ik heb een

Plaquette op de glasbak

Wat gebeurt er met de wijn waar slechts een proefslokje uit is?

Harold Hamersma: "Overgebleven wijn spoel ik door de gootsteen. In het begin ging ik aangebroken flessen bij de burens brengen, maar dan was ik zo een kwartier kwijt aan een praatje. De glasbak hier op de hoek is zo'n beetje mijn persoonlijke exemplaar. Willen jullie er misschien een plaquette opschroeven?"

Nicolaas Klei: "De vieze en minder interessante wijnen gaan door de gootsteen en de flessen naar de glasbak schuin tegenover mijn huis. Andere komen terecht bij niet te verre vrienden, de burens en de uitgever. Ik zet de flessen bij ze op de stoep, net als de ouderwetse melkboer. Ze blijven, hoewel geopend, heus wel een paar dagen goed. Ik ben hierdoor reuze populair geworden in de buurt. Ik kende ook een zwerver. Voor hem zette ik de flessen bij zijn vaste bankje."



foto Hans IJly

voortdurend vakantiegevoel in dit huis. Ooit liep ik hier in de buurt een krantenwijk en nu woon ik er toch maar. Ik heb het wel zien veranderen. Er zijn nu veel BN-ers, maar er is hier nog steeds geen lawaai. Het blijft een leuke buurt, ondanks al die jurkenwinkels."

Slotvraag: worden ze wel eens dronken van al die wijn?

Klei: "Als je de hele dag proeft kun je geen wijn meer zien, maar normaal drink ik een fles per dag. Nee, ik word nooit dronken. Daar zijn effectievere dranken

voor, zoals een fles wodka en dat is nog goedkoper ook. Het gaat bij wijn echt om de geur en de smaak."

Hamersma: "Ik houd het op drie à vier glazen. Het verslavings-gen zit niet in de Hamersma's. Ik heb geen behoefte door te drinken. Sterker nog: hoe meer flessen er open staan, hoe minder aandrang ik heb om wijn te drinken. Tegen 5 uur krijg ik dan zelfs zin in een biertje tegen de dorst."

DH

Miljoen liter buurtwijn per jaar

Onze Wijkkrant wordt op 12.000 adressen bezorgd. Als we aannemen dat conservatief geschat achter iedere brievenbus twee gezinsleden schuil gaan, komen we op 24.000 mensen. Per hoofd van de bevolking werd in 2009 21,7 liter wijn gedronken. De ontvangers van de Wijkkrant zijn dus goed voor minstens 500.000 liter wijn per jaar, want dat gemiddelde halen we zeker, gezien het riante aanbod van winkeliers, café's en restaurants. Wijnschrijver Nicolaas Klei noemt die half miljoen liter een ondergrens. Hij schat de wijkwijnconsumptie op z'n minst op het dubbele.

De bulk van die wijnstroom komt (de perifere zaken niet meegerekend) tot ons via de vele horecagelegenheden, vier Gall & Galls in het hart van de wijk (Beethovenstraat, Van Baerlestraat, Jacob Obrechtstraat en Cornelis Schuytstraat), drie Albert Heijns (twee grote aan het Museumplein en de Beethovenstraat en een kleine aan de Emmastraat), een Super de Boer in de Hendrik Jacobszstraat en maar liefst zes wijnhandels: Wijnhandel Koninginneweg, Nan Valeriusstraat, Pasteruning Willemsparkweg, Wijnkoperij De Gouden Ton Willemsparkweg, het vrij nieuwe l' Hexagone in de Jacob

Obrechtstraat en B.J. de Logie in de Beethovenstraat. De eerste vijf liggen aan de Vondelpark-kant, die door Harold Hamersma in Het Parool wordt omschreven als de 'rijkenwijk' en die ervoor zorgen dat men zich hier kan beroemen op 'de hoogste wijnwinkeldichtheid van Nederland'. Dan hebben we natuurlijk nog het internet. In 2006 ging vijf procent van de wijnverkoop via dit kanaal, in 2008 10 procent en nu zal het wel weer hoger liggen. Niet iedereen wil nog met flessen sjouwen. Toch geeft het net iets extra's als kenner Jan de Boer van Wijnhandel Koninginneweg persoonlijk een paar grand cru's in je fietstas laat glijden.

Naar het Rijks

Kunst
in de buurt

In de Fundatie in Zwolle zag ik een paar weken terug een paar mooie schilderijen uit het Rijksmuseum. De Zwollenaren boffen met die verbouwing van het Rijks, dacht ik, anders hadden ze helemaal naar Amsterdam gemoeten. Maar toen merkte ik, dat ik – om iets te kunnen zien – me in bochten moest wringen en groter en breder moest maken om het licht van de plafondsspots te blokkeren dat anders hinderlijk in het glas en de lak weerkaatste. De meneer naast me had een kleiner postuur dan ik en gaf het na een tijdje op. Ik begreep waarom zijn vrouw moedeloos neerzat op de bank in het midden van de zaal en demonstratief met de rug naar de schilderijen de gang in keek.

Die schilderijen hingen daar waarschijnlijk omdat ze plaats moesten maken voor al die schilderijen van Metsu die nu in het Rijks te zien zijn. Wat een verschil! Als er een prijs zou zijn voor de best opgehangen schilderijen, zou het Rijks daar beslist voor in aanmerking komen. En wat een geluk dat wij in Oud-Zuid zo vlak bij dat prachtige museum wonen en geen enkele moeite hoeven te doen om dat fraais goed te kunnen zien. Dan neem je die groepjes mensen die breeduit samengeklonterd voor een schilderij naar mijn zin net iets te veel tijd nemen om elkaar te laten weten hoe ze genieten (en wat ze zien en hoeveel ze weten) op de koop toe. Die gaan – anders dan die weerschijn in Zwolle – na een tijdje weg. (J.Bank)



Foto Rijksmuseum



In het wijkcentrum hangt werk van schilder en graficus Rob Brandes. Tekeningen en aquarellen, sommige van flink formaat, die karakteristieke stadsgezichten uit onze buurt op een karakteristieke manier laten zien. Volgens de connaisseurs van Simonis en Buunk gaat het om werk "op de grens van figuratie en abstractie, met 'beweging' als overheersend kenmerk." Het is maar dat u het

Expo Rob Brandes in wijkcentrum

weet. Rob Brandes is een oudere kunstenaar met een atelier in de toren van de Valeriussschool in de Des Presstraat, vlak om de hoek dus. Het tentoongestelde werk is te koop, in het wijkcentrum tot eind februari, daarna in zijn atelier.

Zie ook www.robrandes.nl

Stedelijk Museum weer open met The Temporary Stedelijk 2

In 2010 ging het Stedelijk Museum tijdelijk open. Dat was een groot succes: ruim 95.000 bezoekers. Daarom opent het museum ook in 2011 tijdelijk zijn deuren. Vanaf 3 maart staat tijdens *The Temporary Stedelijk 2* de beroemde collectie moderne en hedendaagse kunst en vormgeving centraal.

De nieuwe tentoonstelling krijgt wederom een avontuurlijk karakter. Aangezien het nog altijd gaat om een onvoltooid en ongeklimatiseerd gebouw, zal het Stedelijk Museum de werken uit de collectie aanpassen aan de (klimaat)omstandigheden in het gebouw. En ook deze keer krijgt educatie een prominente rol, met een eigen workshopruimte en een doorlopend programma voor kinderen, fami-

lies, scholieren en volwassenen. We krijgen publiekslievelingen, verrassingen en nieuwe aanwinsten te zien. Schilderijen, sculpturen, film- en videokunst, fotografie, werk op papier op het gebied van beeldende kunst, en meubels, glas, keramiek, affiches en sieraden op het gebied van vormgeving. Ook is er ruimte voor de jongste kunst.

Directeur Ann Goldstein: "Het Stedelijk Museum is erop gebrand zijn publieke rol te kunnen blijven vervullen, voor de be-



Donald Judd, *Untitled*, 1989

zoekers die ons hebben gemist en voor de bezoekers die voor het eerst met het museum kennismaken. Cultuur produceren en geschiedenis maken: dat is waar het om gaat, dat is precies waar we voor zijn en wat we moeten doen. We mogen er trots op zijn dat het Stedelijk Museum zijn weg aan het terugvinden is in het leven van de bezoekers en in het bredere internationale kunstdiscours."

Holistisch een baantje trekken in de Rijkspostspaarbank

Oud-Zuid krijgt er weer een peperduur hotel bij. En wat voor een. Liefst honderddertig kamers telt straks het Conservatorium Hotel aan de Van Baerlestraat 27. Natuurlijk gelardeerd met – citaat uit de folder- 'diverse restaurants en bars, conferentie- en vergaderruimtes, spa en gym. Deze laatste twee zijn opgezet volgens – we citeren nog steeds - het holistische principe, waarbij er vanuit wordt gegaan dat alles onlosmakelijk met elkaar verbonden is.'



Noem ons cultuurbarbaren, maar dit lezende zijn wij toch wel érg benieuwd wat voor zwembad en sportzaaltje dat gaan worden. Holistisch aan een haltertje trekken, de Wijkkrant kan zich er niet veel bij voorstellen. Het klinkt als iets bloterigs in groepsvorm.

Afijn, de eigenaar, de Alrov Group uit Israël, is geen kleine jongen en heeft al diverse fijne hotels over de hele wereld neergezet. Bij de binnenhuisarchitecten komen we namen tegen als Piero Lissoni en Davide Cerini, dat schijnen Italiaanse toppers te zijn. En ach, dat er een tikje aanstellerig publiek bestaat dat graag onlosmakelijk met elkaar verbonden bubbels drinkt in een zwembad, geloven we ook. De camera's van *Bij ons in de PC* snorren reeds.

Het holistisch wereldbeeld is wel een mooi opstapje naar ons eigenlijke onderwerp. Volgens Wikipedia "Ziet een holist zichzelf voortdurend als deel van het geheel en beschouwt de ander (mens, dier, plant of voorwerp) als de andere ik." Voilà, een prachtige brug naar de geschiedenis van de Van Baerlestraat 27. Want waar straks de ene ik zijn Zegna aan een verguld knaapje hangt, werd ooit over het spaargeld van de arbeider gewaakt.

We schrijven eind 19e eeuw. Opdrachtgever voor de bouw van Van Baerlestraat 27 is de Rijkspostspaarbank, een instelling die in 1881 is begonnen om de spaarzin van de 'gewone Nederlander' te bevorderen. Het gebouw in de Van

Baerlestraat is voor de directie, heeft dus geen publieksfunctie en mag best aan de - toenmalige - stadsrand



liggen. De klanten kunnen immers met hun spaarboekje terecht bij het postkantoor om de hoek Rijksbouwmeester Daniël Knuttel geeft het gebouw een degelijke uitstraling: klanten mochten eens denken dat de bank hun spaargeld over de balk gooit. Voor enige allure zorgen het torentje en puntgeveltjes. Bij de oplevering in 1901 prijzen de kranten vooral het vele licht dat door de hoge boogramen en glazen tussenramen tot de kantoorlokalen doordringt.

Spaargedrag

De eerste vijftig jaar van zijn geschiedenis levert de Rijkspostspaarbank daadwerkelijk een enorme bijdrage aan het spaargedrag van de arbeider. Na de Tweede Wereldoorlog blijft de groei echter achter bij de particuliere spaarbanken. Wettelijk is de rente die de Rijkspostspaarbank kan bieden beperkt, iets wat voor de concurrenten niet geldt. In de jaren 70 gaat de Rijkspostspaarbank samenwerken met de Postcheque- en girodienst (en verzint het legendarische begrip 'Thuisbankieren'). In 1977 betrekken

de Amsterdamse Rijkspostspaarbank en de Haagse Postgiro twee nieuwe kantoren in de hoofdstad aan de Haarlemmerweg en in gebouw Leeuwenburg bij het Amstelstation (nu HES). Midden jaren 80 gaat het geprivatiseerde bedrijf onder de naam Postbank de concurrentie aan met de reguliere banken. In 1984 trekt het Sweelinck Conservatorium in het pand aan de Van Baerlestraat. In 2009 klinkt de laatste noot.

De Italiaanse binnenhuisjongens zijn nu bezig de geluidwerende plafonds en tapijten te verwijderen. De vloeren van Javaans teakhout en Amerikaans grenenhout zullen er straks weer glimmend bijliggen. Er komt een gedeeltelijk met glas overdekte binnenplaats. En natuurlijk die alles-met-elkaar-verbindende-spa. Misschien noemen die Israëliërs het wel het Kerdijkbad. Naar de eerste directeur van de Rijkspostspaarbank, Arnold Kerdijk, een progressieve liberaal, die in een algemene spaarbank mogelijkheden zag voor de verheffing van de arbeiders. Zou inderdaad holistisch zijn.

RB



Zuid koploper lokale lasten

Zuid betaalt aan lokale lasten het meest van alle stadsdelen. Met € 606,- per jaar zijn meerpersoonshuishoudens in Zuid € 55,- duurder uit dan gezinnen in het Centrum (zie tabel 1). Ook de verhoging van de lokale lasten treft Zuid zwaar. De totale lastenstijging in 2011 overtreft

het inflatieniveau met 2 procent. Dit blijkt uit berekeningen van het *Initiatief voor Betaalbaar Wonen* (IBW-N) begin dit jaar. Vooral de stijging van de afvalstoffenheffing (zie tabel 3) en de fusering van stadsdelen zouden excessieve kostenstijgingen hebben veroorzaakt. De

lokale lasten voor bewoners uit Westerpark, Oud Zuid en Osdorp stijgen tussen de 9 en 14 procent. Amsterdammers betalen gemiddeld ca. € 100,- meer aan afvalstoffenheffing dan bewoners van Den Haag, Utrecht en Rotterdam.

Meer informatie op www.ibw-n.nl

tabel 1: Lasten meerpersoonshuishoudens

	2011	2010*
Zuid	606	572-594
Zuidoost	605	590
Noord	598 (+6)	570-578
West	597	560-586
Oost	596	575-581
Nieuw West	592	543-576
Centrum	551	536

* verschillen tussen gefuseerde stadsdelen

tabel 2: Lasten eenpersoonshuishoudens

	2011	2010*
Zuidoost	443	432
Zuid	408	383-399
Noord	400(+6)	381-387
West	402	374-393
Oost	401	386-390
Nieuw West	398	361-386
Centrum	367	536

* verschillen tussen gefuseerde stadsdelen

tabel 3: Tarieven afvalstoffen heffing meerpersoonshuishoudens

	2011	2010*
Zuid	359	–
Zuidoost	358	350
Noord	357	338
West	350	–
Oost	350	–
Nieuw West	346	–
Centrum	304	295

* gegevens gefuseerde stadsdelen ontbreken

Willemsparkbuurt twee jaar op de schop

Van 2012 tot 2014 gaat de Willemsparkbuurt op de schop. De herinrichting betreft de Sophialaan, Oranje Nassaulaan, Koningslaan, Emmaplein en Prins Hendriklaan. Het herprofilingsvoorstel van stadsdeel Zuid bevat een groot aantal ingrijpende veranderingen. Wij noemen de belangrijkste:

- Parkeren: haaks parkeren wordt standaard. Aantal parkeerplaatsen blijft 426.
- Fietsplaatsen: van 168 naar 210. Extra fietsenrekken alleen in Oranje Nassaulaan.
- Bomen blijven en worden voorzien van zgn.

boomoren, lantaarnpalen worden verplaatst.

- 30-km zone met éénrichtingsverkeer in de gehele buurt, waardoor de
- Rijbanen optisch smaller en de trottoirs breder en voor minder validen toegankelijker worden.
- Materialen: nieuwe klinkers in de rijwegen, nieuwe betontegels in de trottoirs en hergebruik oude klinkers in de parkeerstroken.
- Verkeersdrempels worden uitgebreid bij ongewijzigde verkeerscirculatie.
- Afvalinzameling: plaatsing van ondergrondse vuilcontainers is voor heel Zuid in onderzoek. De inzamellocaties voor huisvuil blijven voorlopig gehandhaafd.

Over de herinrichting heeft het Projecten team van stadsdeel Zuid contact gehad met bewonersvereniging Wonen Willemspark. Individuele bewoners konden tot 11 februari schriftelijk reageren. Over een half jaar beslist stadsdeel Zuid over het definitieve ontwerp.

Voor meer informatie www.zuid.amsterdam.nl (pagina's wonen en leefomgeving>wegen en verkeer>werk aan de weg>Willemsparkbuurt cluster II of 020-2521860





Vraag op tijd uw geveltuint aan

Wilt u in het voorjaar ook een mooi geveltuintje voor uw deur aanleggen? Haal dan snel de aanvraagbon bij het wijkcentrum op. Downloaden kan ook: www.wocvondelpark.nl of www.soozamsterdam.nl. De ingevulde bon met een tekening waar u de tuin wilt hebben, dient u vóór 24 maart op te sturen naar het wijkcentrum of daar in te leveren. Later aanvragen betekent dat u een jaar-tje moet wachten.

Voordelen van een geveltuint

Een geveltuintje heeft allerlei voordelen: als u aan het tuinieren bent, komt u bijna vanzelf in contact met uw burens en voorbijgangers. Verder wordt de straat met al dat groen natuurlijk een stuk fleuriger, vriendelijker en levendiger. Leuk voor de bewoners, maar ook voor de vogeltjes en de insecten.

En wie weet worden er nu minder hinderlijke fietsen tegen uw gevel geplaatst en gaan mensen niet zomaar in uw vensterbank zitten.

Voorwaarden

Een geveltuintje kan alleen worden aangelegd als het geen hinder oplevert voor voorbijgangers. De breedte is altijd anderhalve stoeptegels (45 cm). U krijgt het geveltuintje in bruikleen van het stadsdeel. Het tuintje ligt immers in de openbare ruimte. U bent verantwoordelijk voor het onderhoud. Als u de geveltuint niet goed onderhoudt, kan het stadsdeel hem weer weghalen. Woont u op een étage, dan is het mogelijk om met toestemming van de benedenburen toch een geveltuintje te krijgen.

Hoe werkt het?

Nadat u uw bon en aanvraag heeft ingediend, komt het stadsdeel langs om de tegels weg te halen en betonnen banden te plaatsen. U hebt dan nog geen geveltuint, maar alleen een bak met zand. Op de Groene Straatdag, zaterdag 14 mei, kunt u op verschillende plekken in het stadsdeel tuinaarde ophalen. Het zand uit de geveltuint kunt u dan bij ons achterlaten.

Hulp en advies

Op de Groene Straatdag kunt u ook vaste planten, klimplanten en eenjarige plantjes kopen en advies krijgen over aanleg en onderhoud van uw geveltuint. Er is op die dag nog veel meer te doen op het gebied van natuur en milieu.

Het succes van de geveltuint hangt onder meer af van voldoende tuinaarde, regelmatig watergeven en de juiste beplanting. Zo maakt het nogal wat uit of uw geveltuint op het zuiden of op het noorden ligt. Nieuwe geveltuintiers kunnen deelnemen aan een gratis minicursus over de aanleg van geveltuinten en aan een snoeicursus in het najaar.

Verder kunt u terecht op het Groen Gemaal in het Sarphatipark voor advies en plantjes. Er is op de wijkcentra allerlei informatie beschikbaar over hoe je nou een gezonde geveltuint aanlegt. Bellen met de natuur- en milieuteams kan natuurlijk altijd.

Natuur- en milieuteams Amsterdam Zuid

Tweedehands kleding in de Vo



Franje.nl – Marathonweg 1
 Sinds: 2006
 Assortiment: dames- en herenkleding, schoenen, tassen, accessoires
 Inname: di t/m vrij 11.00-15.00
 Toekomst: Gaat heel goed, vanaf februari dochter erbij als Marokkaanse negeffa (iemand die de bruid begeleidt), nieuwe winkelnaam: Cherine Couture
 Openingstijden: di t/m vrij 11.00-17.00, za 12.00-16.00
 www.cherine-couture.com

Bij vertwijfelde uitroepen als 'Wat moet ik vandaag nu weer aandoen??' of ernstiger 'Ik heb absoluut niets om aan te trekken!', staart zij of hij over het algemeen niet naar een akelig lege klerenkast. Maar een mens wil van tijd tot tijd wel eens wat anders...

Voor iets nieuws telt onze buurt talrijke eersteklas kledingzaken en chique modehuizen. Maar ook zijn er tweedehands kledingwinkels, waar u voor een redelijke prijs mooie (merk)kleren, schoenen, tassen en accessoires kunt vinden. Bovendien kunnen kleren



MOOI 2eHands Kleding – Marathonweg 11-13
 Sinds: 2009
 Assortiment: dames- en herenkleding, schoenen, tassen, accessoires
 Inname: elke dag (geen C&A, H&M, Hema)
 Toekomst: Gaat prima, vanaf maart ook tweedehands kinderkleding
 Openingstijden: ma 12.00-18.00, di t/m 9.30-18.00, za 11.00-17.00
 www.mooi2hk.nl mooi2hk@kpnmail.nl



Zo goed als nieuw – Marathonweg 52
 Sinds: 1982, huidige eigenaar sinds 1987
 Assortiment: dames-, heren- en kinderkleding
 Inname: ma t/m vrij tot 16.30
 Toekomst: Gaat goed, veel vaste klanten
 Openingstijden: ma 12.00-18.00, di t/m vrij

Vondelpark-Concertgebouwbuurt

etc. waar u op bent uitgekeken, mits in goede staat en niet van jaren her, ter verkoop worden aangeboden. Strikt genomen is er in onze buurt slechts één tweedehands kledingwinkel en een fashionoutlet, maar even over de grens is er een concentratie van drie tweedehands winkels voor dames en heren. Soms is aan de snel groeiende peuters en kleuters gedacht: één winkel heeft ook kinderkleding, een tweede binnenkort. Alle winkels doen goede zaken!

DB



Amsterdamsche Fashionoutlet – Willemsparkweg 95
Sinds: 2009

Assortiment: dameskleding uit midden- en hoogsegment

Inkoop: van andere boetieks of merken rechtstreeks

Toekomst: winkel slaat goed aan, ook door de recessie

Openingstijden: di t/m vrij 11.00-18.00, do tot 20.00, za tot 17.00

www.AmsterdamscheFashionOutlet.nl – info@AmsterdamscheFashionOutlet.nl



ding, schoenen, tassen, accessoires

ij 9.30-18.00, za 11.00-17.00



Daffodil – Jacob Obrechtstraat 41

Sinds: 1969

Assortiment: dameskleding, schoenen, tassen, accessoires, vooral merkartikelen als Armani, Prada ed., 1ste etage: monstercollectie (maat 38)

Inname: wo 12.00-17.00 (of op afspraak)

Toekomst: zaken redelijk stabiel, wel de laatste jaren (nog) hogere kwaliteit inbreng

Openingstijden: di t/m vrij 12.00-18.00, za 12.00-17.00

Om over na te denken

Vier vliegen in één klap tegen de woningnood?

In Engeland kennen ze, net als hier, ook woningnood. Daarom zijn ze van plan tot 2033 er zo'n 6 miljoen huizen bij te bouwen. Maar volgens Monbiot van de Guardian is dat niet de beste oplossing: het zou een verwoestend effect hebben op het milieu.

De beste oplossing – volgens hem – is een maatregel die tevens een ander probleem oplost, namelijk dat teveel mensen in te grote huizen wonen. Volgens zijn berekeningen is 37% van de huizen in Engeland onderbezet: kamers die niet gebruikt worden en waar in feite ook geen behoefte aan is. Bijna de helft van de Engelse huizenbezitters heeft meer woonruimte dan ze strikt genomen nodig hebben. De meest waarschijnlijke verklaring daarvoor is: geld. Rijke mensen beleggen op die manier hun kapitaal in woonruimte die onbenut blijft.

Die leegstaande woonruimte als belegging is een probleem in een land waar een groot deel van de bevolking te klein behuist is of geen betaalbare woning kan vinden. En helemaal als men die woningnood alleen maar te lijf gaat door meer huizen bij te bouwen.

Monbiot stelt daarom voor om van iedereen een woon-voetafdruk te nemen: kamers gedeeld door inwoners. Als die er is, kan onderbezetting (teveel kamers per persoon) belast worden (nu wordt onderbezetting door alleenstaanden in Engeland beloond met 20% belastingverlaging). Daar zal dan een prikkel vanuit gaan om óf kleiner te gaan wonen óf woonruimte te gaan verhuren. In dat laatste geval zou het mogelijk moeten worden dat bijvoorbeeld alleenstaande ouderen gestimuleerd worden om woningzoekenden onderdak te bieden in ruil voor diensten die ze nodig hebben zoals winkelen, schoonmaken etc.

Wachtlijst

Ook Amsterdam kent een grote woningnood: om aan een betaalbare huurwoning te komen, moeten starters op de woningmarkt zo'n 10 jaar op een wachtlijst staan en betaalbare koopwoningen zijn ook nauwelijks te vinden. En dus rijst de vraag of het idee van Monbiot niet ook nuttig zou kunnen zijn voor onze stad. Vooral omdat het huidige regeringsbeleid de markt voor betaalbare woningen nog krapper maakt dan ze al is.

Zou er in ons stadsdeel Zuid niet heel veel woonruimte ongebruikt leeg staan en dus bewoond kunnen worden door woningzoekenden? En zou dat niet ook in het voordeel kunnen zijn van de huidige bewoners? (Corporaties laten nu al in krachtwijken studenten in tijdelijk leegstaande woningen wonen in ruil voor taallessen.)

Met zo'n maatregel zouden we drie vliegen in één klap slaan:

1. het milieu wordt er beter van (minder bouwen),
2. de woningnood wordt minder en
3. mensen kunnen langer zelfstandig blijven wonen op hun vertrouwde plek.

Of eigenlijk slaan we vier vliegen: ook de gemeente wordt op zo'n manier niet alleen van zorgtaken ontlast, maar kan ook nog eens belasting innen van de koppige woonruimteslurpers die niet meedoen. (En dan heb ik het nog niet over de gemeenschapszin die zal kunnen opbloeien in de huiselijke dienstverbanden die zo kunnen ontstaan.)

Wat denkt u?

Bron: www.monbiot.com

Herdenking Februaristaking: 25 februari

Zoals elk jaar wordt op 25 februari de Februaristaking herdacht. Op het Jonas Daniël Meijerplein bij de Dokwerker. Weet u nog waarom?

Eind februari 1941 kwamen tienduizenden Nederlanders in verzet tegen de door de Duitse bezetting geopende jacht op joodse landgenoten. In Amsterdam werd op 25 februari 1941 massaal het werk neergelegd. Kort daarop volgden stakingen in de Zaanstreek, Utrecht, Hilversum, Weesp, Haarlem en Velsen. De stakingen werden met bruto geweld neergeslagen.

De stakers hebben, zoals we weten, de moord op de meerderheid van de joodse Nederlanders niet kunnen voorkomen. Toch werd deze opstand wereldwijd een symbool voor solidariteit, saamhorigheid, gelijkwaardigheid en tolerantie. En

Voor veel mensen en vooral voor jongeren is het moeilijk om zich iets voor te stellen bij de Februaristaking. De feiten zijn meestal globaal bekend, maar hoe ging het er echt aan toe? Om de sfeer rondom de staking enigszins invoelbaar te maken is op www.februaristaking.nl een aantal audio-fragmenten te beluisteren die te maken hebben met de Februaristaking, zoals een toespraak van Seyss-Inquart van 12 maart 1941.

ook voor de strijd tegen het stigmatiseren van bevolkingsgroepen. De herdenking begint om 16.45 uur.

Voor meer info: www.februaristaking.nl



Instituut de Leeuw na 20 jaar familiebedrijf

Huiswerk aan het Emmaplein

Instituut de Leeuw, het grootste huiswerkbegeleidingsinstituut van Amsterdam en omstreken, is al 20 jaar gevestigd in Amsterdam Zuid. Wat begon als eenmanszaak, is inmiddels uitgegroeid tot een familiebedrijf. Oprichter Jacomien de Leeuw (62) en haar dochter Hanke Petter (36) vertellen.

In 1990 startte Jacomien de Leeuw een huiswerkbegeleidingsinstituut in de Johannes Verhulststraat. Het begon klein, met een twintigtal leerlingen en een typemachine. Na vijf jaar was het aantal leerlingen gegroeid tot zestig en moest worden verhuisd naar een groter pand. Inmiddels werden meer soorten begeleiding aangeboden. Zoals faalangstreductie-training en remedial teaching. Er kwam een dependance en vijf jaar geleden werd het huidige pand aan het Emmaplein betrokken.

Op 6 februari vorig jaar werd het 20-jarig bestaan gevierd. Hanke Petter: "Mijn broer Harm herhaalde zijn succes in Carré, waar hij optrad bij het *Knoop in je Zakdoek* gala en speelde met zijn band. Er werden taarten uitgedeeld op scholen en er verscheen een glossy. In ons gebouw werd een vlooiemarkt georganiseerd, waarvan de opbrengst ging naar stichting studiefonds. Deze stichting maakt het mogelijk om leerlingen van minder draagkrachtige ouders te begeleiden. Verder konden onze leerlingen

ballonnen kopen die tijdens het lustrumfeest werden opgelaten. De ballon die het verste weg werd teruggevonden was goed voor een mini-laptop. Het werd een spannende race, twee ballonnen zijn in Engeland teruggevonden.

Oud-leerlingen

Een groot aantal oud-leerlingen is teruggekomen als medewerker. Ze geven bijvoorbeeld bijlessen en studiebegeleiding. Het grote voordeel is dat docenten die hier leerling zijn geweest alle trucjes van de huidige leerlingen herkennen.

Instituut de Leeuw doet veel ZKM-onderzoeken (ZKM = Zelf Konfrontatie Methode). Deze geven inzicht in het hoe en waarom van iemands handelen. Vaak wil iemand wel dingen voor elkaar krijgen, maar lukt het niet. In een ZKM-onderzoek wordt gekeken hoe dat komt. Er wordt met name gelet op motivatie en zelfinzicht. De onderzoeken zijn in principe op individuele basis, maar dit jaar is er voor het eerst een pilot geweest met een groep leerlingen van het Hervormd Lyceum Zuid. Er wordt nu verder gewerkt aan een onderzoek op grotere schaal.

Jacomien de Leeuw: "Mijn dochter Hanke – die al vele jaren op het Instituut werkt als docente klassieke talen – is benoemd tot adjunct-directeur en mijn zoon Harm werkt al twee jaar bij ons als huismeester. Eindelijk het familiebedrijf waarvan ik altijd gedroomd heb."



Oprichter Jacomien de Leeuw geflankeerd door dochter Hanke (adjunct-directeur) en zoon Harm (huismeester)

Senioren kwetsbaar

De wijkkrant wordt verspreid in een aantal oude wijken in Amsterdam Zuid. Niet alleen zijn die wijken relatief oud, de bevolking van deze wijken doet daar driffig aan mee. Wij hebben de percentages uitgerekend van 65-plussers per buurt (zie tabel rechts). Het is duidelijk: in onze buurten wonen bovengemiddeld veel senioren.

En senioren zijn bovengemiddeld vaak slachtoffer van berovingen met geweld of door oplichting. De politie doet er alles aan om het publiek hiervoor te waarschuwen. U kunt bij elk politiebureau gratis de folder links halen: die staat vol nuttige tips, in het bijzonder voor senioren.

HI



Kleintje Crimi

Wooneenheid	Totale bevolking	65-plussers	Aandeel (%)
Amsterdam	767.773	84.330	11
Zuid	133.810	18.662	14
Valeriusbuurt	3.786	350	9
Cornelis Schuytbuurt	2.969	320	11
Willemsparkbuurt	1447	161	11
Concertgebouwbouurt	1866	208	11
P.C.Hoofdbouurt	834	101	12
Johannes Vermeerbuurt	1417	183	13
Hondecoeterbuurt	1999	260	13
Banpleinbuurt	840	167	20
Harmoniehofbuurt	1350	417	31

Het *Amsterdamboek* bevat een lawine van foto's. Ze zijn gemaakt door vijf fotografen (en enkele gast-fotografen): vader Chris en zonen Juriaan en Daan Hoefsmit, René van der Meulen en Fred Icke. Elk verkende een vijfde deel van Amsterdam en schoot er op los. Zo werden talloze huizen, mensen, winkels, straten, stegen, grachten, wandspreuken, tegels, verschillende bouwstijlen en zeer vele straatnaamborden vastgelegd. Zonder paginering, zonder register.



Een dappere zoektocht naar foto's van onze buurt wordt beloond met een kleine twintig pagina's met fraaie foto's van het Vondelpark – witwinters en zonnig zomers –, het Zuiderbad, De Hollandsche Manege, het Museumplein en het Amsterdams Lyceum. Verder nog ontelbare verspreide fotootjes van straten zoals de PC Hoofdstraat, Cornelis Schuytstraat, Cornelis van der Lindenstraat, Ruysdaelstraat, Van Baerles-

straat, Oranje Nasaulaan, Koningslaan en zowaar eentje van het Wijkcentrum Vondelpark Concertgebouwboulevard. Het is een duizelingwekkend plaatjesboek. Ruim tienduizend kiekjes over 512 pagina's, dus gemiddeld zo'n twintig per pagina. Het vergt ook enige lichamelijke kracht (het boek weegt tweeënhalf kilo) maar bovenal geestelijk uithoudingsvermogen er keer op keer doorheen te ploeteren (N.B. vindplaatsen onmiddellijk met flappen markeren!), maar dan zult u vast en zeker voor onze wijk nog veel bekende plekken ontdekken.

DB

Het *Amsterdamboek*. Meulenhoff [2010], 512 pagina's. ISBN 9789029087568. Prijs: €29,95.

Huisnummering Amsterdam voer voor sudoku-fanaten

Ooit heeft men bedacht dat er een systeem moest komen voor het nummeren van de huizen aan de straten, grachten, lanen en kaden. In het algemeen geldt de regel: we beginnen met tellen bij 1. Dat is tenminste iets! En dan starten we bij het IJ. En met je rug daarnaartoe gekeerd wordt rechts de even kant en links de oneven kant. Maar wat doe je met straten die oost-west lopen, dus als je het IJ rechts of links van je hebt?

Kijken we bijvoorbeeld naar de straten in de Pijp die op de Amstel uitkomen. De telling bij de meeste straten eindigt bij de Amstel. Behalve de Willibrordusstraat, De Kuiperstraat, de Rustenburgerstraat, de Waverstraat en de Amstelkade. De Jozef Israelskade nummert van West naar Oost, maar de tegenoverliggende oever (de Amstelkade) nummert van Oost naar West. Daar moet dus over zijn nagedacht. Hoewel...?

Nemen we de Jan van der Heydenstraat. Die begint aan de oneven kant op nummer 27! Terwijl er tussen 0 en 27 geen ruimte is voor bebouwing. Nooit geweest trouwens.

Een zielig geval: de Mozes en Aaronstraat kent alleen maar even nummers: 2, 4 en 6. Aan de oneven kant staat de zijgevel van het paleis.

Nemen we de Ruysdaelkade. Een kade met slechts aan één kant bebouwing (de even kant is de Boerenwetering). Maar toch allemaal oneven nummers, van 1 tot 271). Behalve aan het begin van de Stadhouderskade (want daar is bebouwing

aan de overkant op de nummers 2 en 4 (het voormalige informatiekantoor van het GEB) en dan weer een kilometer zuidelijker, waar woonbootligplaatsen nummers hebben gekregen: 174, 204 tot 218 en 224. De Ziesenskade begint te tellen bij nummer 7.

Ook op de Lijnbaansgracht is het een dolle boel: de zuidoost zijde is oneven en zo hoort het ook, want de regel is dat men aan de linkerkant begint met nummer 1. Maar de telling is hier...10, 11, 12, 13, 14, 15 enz. ... een normale rekenkundige reeks. Aan de overzijde volgt een merkwaardige reeks ...3, 4, 5, 12M,14T, 14V, 15L en vervolgt voor de woonboten wat springerig.

Dan – dichtbij huis – de Harmoniehof. Een uiterst verwarrende situatie waar novice bezoekers altijd de weg kwijt raken. Het is rondgenummerd zoals op een groot

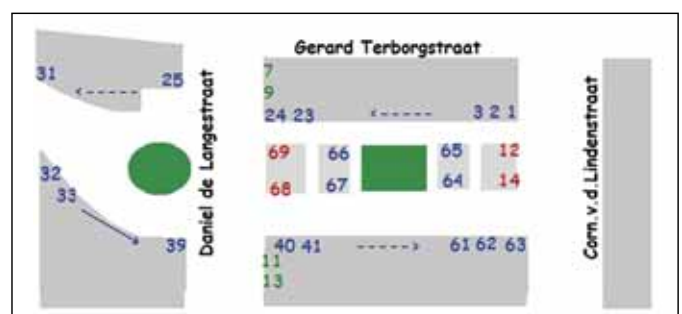
plein: 1, 2, 3, 4, 5, 6 en zo voort. Maar wat doe je dan met de acht villa's die midden op dat 'plein' staan? Die zet je gewoon aan het eind van de nummerreeks. Maar nu komt het dilemma: je kunt de Harmoniehofnummering niet doorzetten voor de twee huizen met de voordeur aan de Cornelis v.d. Lindenlaan. Dus die kregen de nummers van die straat. Dat zou je dan ook verwachten bij de Daniel de Langestraat. Maar nee hoor! Daar werd die telling onderbroken met de nummers 68 en 69, terwijl die toch aan de Daniel de Langestraat liggen.

Waar zou dan toch over nagedacht zijn?

HI

Wilt u van elk huis in elke straat, gracht, plein of laan in Amsterdam het nummer weten?

Ga naar www.atlas.amsterdam.nl



Uiterst verwarrende huisnummers in de Harmoniehof



Kom' u uit Amsterdam?

Een stadgenoot kun je dadelijk herkennen aan de manier waarop hij of zij de naam van een straat of laan uitspreekt. Dan gaat het met name over de gebruikte klemtoon.

Een echte Hagenaar spreekt van de Van *Alkemadelaan* (met de klemtoon op *Alkemade*), maar over de *Beeklaan* (met de nadruk op *laan*).

Een Rotterdammer zal nooit spreken over de *Coolsingel* (wat logisch zou zijn) maar over de *Coolsingel*. Maar wél over de *Westersingel*.

En over de *Hoogstraat*. Iemand die vraagt naar de *Hoogstraat*, wat voor de hand ligt, valt in Rotterdam onmiddellijk door de mand. "Weer zo'n verdwaalde provinciaal, waarschijnlijk uit 020."

In Amsterdam zijn we natuurlijk geen haar beter.

Waarom de klemtoon bij *Damrak* op de eerste lettergreep valt en bij *Rokin* op de tweede, is onduidelijk. Iemand die het heeft over het *Rokin*, hoort hier duidelijk niet thuis.

Maar er zijn meer vreemde klemtonen: *Amstelstraat* versus *Amsteldijk*.

Waterlooplein, maar *Valeriusplein*.

Weesperstraat tegenover *Herenstraat*.

Herengracht tegenover *Rozengracht*.

Merkwaardigerwijs spreken wij wel van de *Vijzelstraat*, maar ook van de *Vijzelgracht*. Scheelt één tramhalte!

En dan de *Stadhouderskade* versus de *Hobbemakade*. Hoort u het verschil?

Als iemand het heeft over de *Hobbe-*

Er bestaan natuurlijk ook nog zogenaamde rasechte Amsterdammers. En gelukkig zijn die ook te herkennen. Ook al aan de manier waarop ze straatnamen uitspreken. Die hebben het over de Marga *Klompelaan* (i.p.v. *Klompélaan*) en zeggen *Seineweg* met een "ij" i.p.v. een dichtgeknepen neus è. En dichterbij huis: wat dacht u van *Okeghemstraat* i.p.v. *Okeghemstraat*?

makade, is die óf niet goed wijs óf hij/zij komt niet uit Amsterdam (hetgeen voor sommigen trouwens min of meer op hetzelfde neerkomt).

Wij adviseren de gemeente duidelijkheid te verschaffen: bijvoorbeeld door onderstreping zoals hierboven.

En graag de borden af en toe schoon maken!

HI

Kater

Het hondenleven in Zuid is niet altijd zo zorgeloos als het lijkt. Vooral mensen kunnen zich daar lelijk op verkijken. Hoe vaak gebeurt het me niet dat ik, aangeliënd of ongelijnd kuierend door het mooiste stadspark van Nederland, door wildvreemden word aangesproken met teksten als: 'Nou, jij boft maar met zo'n riant poepveld' of 'Is die kogelbiefstuk van slagerij Van Dam een beetje te eten?'

Ik ben helaas niet ad rem genoeg om te repliceren in de trant van: 'Alles goed in Osdorp?', maar druip af met de staart tussen de benen. Watje. Softie. Zuidie.

Vooropgesteld, ik klaag niet. Ik voel me best uitverkoren en bij Van Dam krijg ik hooguit een plakje worst bij de winkeldeur, want – dat is waar – het vrouwtje is zeer tevreden over diens vleeswaren.

Maar óók aan het Vondelpark kan een hondenleven echt een hondenleven zijn.

Vondeling

Met name rond de jaarwisseling. Pas anno februari 2011 begin ik weer in mijn normale doen te geraken. Het gefluit in mijn overgevoelige flaporen is met vele decibellen afgenomen, de spieren worden weer wat lossier na de heftige schrikreacties op achteloos en/of moedwillig in mijn richting geworpen losse floddere, voetzoekers en gillende keukenmeiden. Ook mijn trouwe hondenogen komen langzamerhand tot rust na het spervuur van vuurpijlen en andere oogverblindende explosieven van eind december tot half januari. Om maar te zwijgen van de adembenemende kruitdampen en van de rode-rotjes-restanten die, ondanks de hoogste afvalstoffenheffing van het land, tot eind januari de straten van Amsterdam-Zuid ontsierden.

Het is allemaal achter de rug. Maar de kater blijft. Ik verdenk mijn baasje ervan dat hij daar mede schuldig aan is. Vanaf half



december tot ruim na de jaarwisseling mocht ik aanschuiven bij zijn dagelijkse borreluurtje. Omdat hij het lekker vindt en ik zijns inziens met een dubbele ouwe Bokma-per-dag de jaarwisseling de baas zou kunnen.

Mijn baas nipt nog dagelijks aan zijn oude jenever. Ik slobber weer uit mijn waterbak.

Thomasz

“Stand van zaken fietsknelpunt Willemsparkweg”

De commissie Leefomgeving van de stadsdeelraad van Zuid wilde graag weten hoe het nu zit met de plannen voor de kruising Emmastraat-Willemsparkweg-Koninginneweg. Omdat de vergadering van 8 februari niet doorging schreef de ambtenaar die er over gaat een brief. We denken dat u ook wel wil weten hoe het stadsdeel daar nu tegenaan kijkt. Leest u mee met de staart van het verhaal.

Nadat eind 2009 de financiering van het ontwerp met de verplaatste tramhalte rond was, is het “definitief vastgesteld door het Dagelijks Bestuur. Hierna kon het stadsdeel het definitieve ontwerp presenteren aan de buurt. Dit is gebeurd in twee informatie-avonden. De eerste informatieavond bracht veel emoties te weeg, waardoor er een tweede informatieavond nodig was. Op deze 2de informatieavond is afgesproken dat de buurtbewoners zienswijzen konden indienen op het voorgestelde plan. Deze termijn liep af op 6 augustus 2010. Het stadsdeel heeft ruim 250 reacties ontvangen en het merendeel daarvan was voor verbetering van het kruispunt, maar tegen de verplaatsing van de halte naar de Willemsparkweg. Al tijdens de informatieavonden, maar ook uit de zienswijzen, bleek dat men de halte liever zag vervalten dan dat deze verplaatst zou worden naar de Willemsparkweg.

Heroverwegingen

Tijdens de zomer werd het projectteam

geconfronteerd met nieuwe ontwikkelingen. Het stadsdeel kreeg een bezuinigingsopgave en startte met een heroverwegingsproces. Door de forse bezuinigingsopgave van de gemeente Amsterdam is besloten om een fors lager bedrag aan het stadsdeel beschikbaar te stellen voor de verplaatsing van de halte en de daarvoor benodigde wijziging van het spoortracé. Hierdoor is er helaas geen financiële basis meer om het plan in de huidige vorm uit te voeren.

Financiën

Geraamde benodigde budget € 2.2 mil.
Beschikbare budget SDZ € 1.2 mil.
Bijdrage diVV tbv GVB werk € 355.000
Verwachte bijdrage SRA € 645.000
Bijgestelde bijdrage SRA € 90.000
Tekort door bijgestelde bijdrage SRA € - 555.000
Projectkosten van 2000 tot en met 2010 € 170.000
Beschikbaar budget tot en met 2010 € 1.030.000

De kosten van de tijdelijke maatregelen worden nog uitgezocht. De Commissie wordt daarover zo spoedig mogelijk

geïnformeerd.

Om de huidige situatie op korte termijn veiliger te maken worden tijdelijke maatregelen getroffen. Deze maatregelen betreffen:

- Het plaatsen van extra verkeersborden
- Betere en zichtbaardere belijning aanbrengen op het wegdek
- Reflectoren aan brengen tussen de tramrails
- Waarschuwingssymbolen aanbrengen op het wegdek

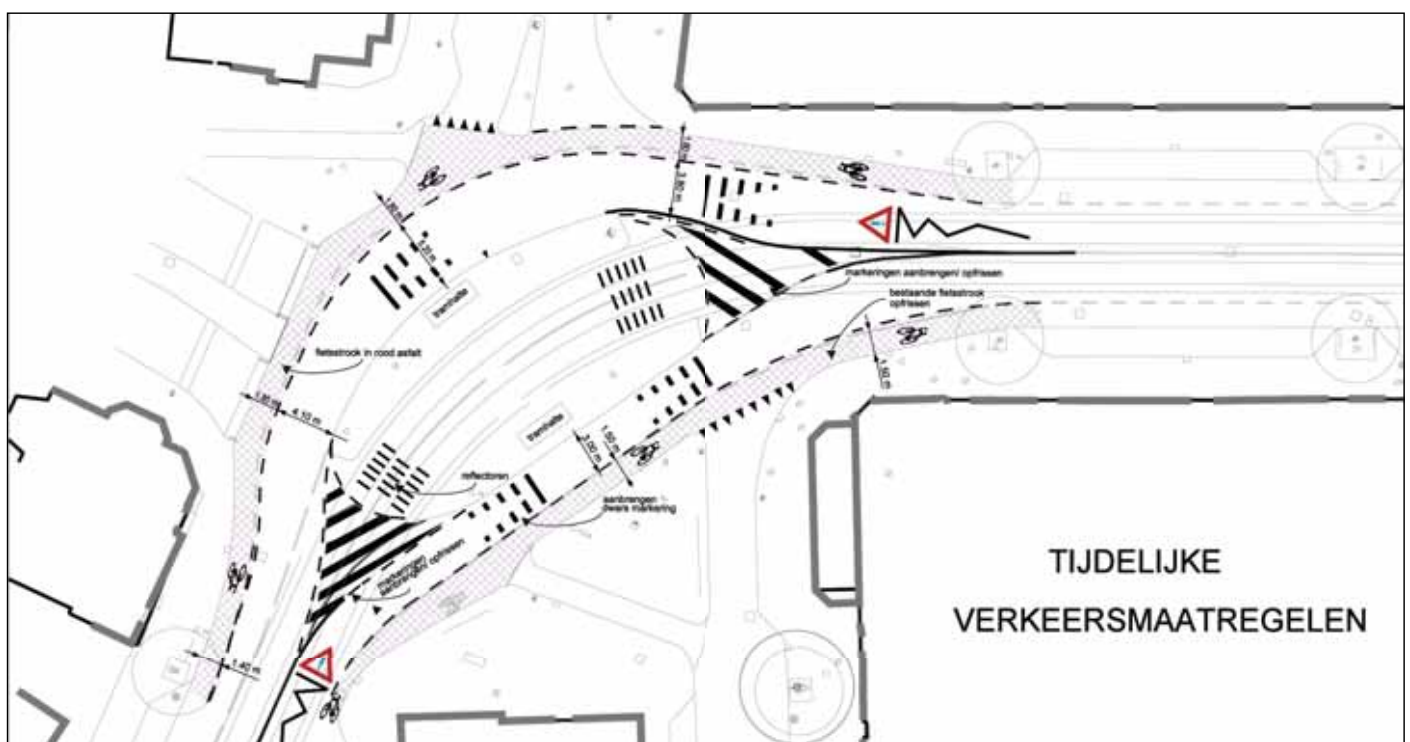
Voor de langere termijn onderzoekt het stadsdeel samen met diVV en stadsregio naar een meer permanente oplossing.

Bewonersbrief

Om de nieuwe ontwikkelingen kenbaar te maken aan en te delen met de buurt heeft het stadsdeel ondertussen, bij alle bewoners en ondernemers in een ruime straal rond het fietsknelpunt, een algemene bewonersbrief laten bezorgen. Het stadsdeel heeft alle indieners van een zienswijze persoonlijk aangeschreven.

Processtappen

1. Indien akkoord vaststellen kosten tijdelijke maatregelen
2. Uitvoering tijdelijke maatregelen
3. Bespreken opties met SRA/diVV
4. Terugkoppeling wethouder/DB
5. Na besluitvorming informeren buurt”



Eekhoorns bomenles

Plataan

Platanen groeien in het Vondelpark vooral langs het grote pad aan de buitenkant van het Vondelpark. Het lange rechte stuk van dat pad, waar al die platanen zo mooi schuin overheen groeien, wordt daarom de Platanenlaan genoemd.

Ik gebruik de platanen langs de platanenlaan als ik snel naar de andere kant van het Vondelpark wil gaan en geen tijd heb om praatjes te maken met de dieren op de grond. Dan spring ik van tak naar tak.

Wat vooral opvalt aan een plataan is de boomstam. Hier vallen stukken schors af, waardoor de stam allemaal lichte plekken heeft.



De boom wordt ongeveer 30 meter hoog, heeft bloeiende katjes (zaadjes met witte haartjes) in maart en mei, en draagt vruchtjes in september en oktober.



Eekhoorns hebben geen sterrenbeeld maar een bomenbeeld. Eekhoorns die in juli geboren zijn hebben de plataan als bomenbeeld. Een bekende plataan-eekhoorn is Henk Roodvacht, van houtzagerij Roodvacht B.V. Henk Roodvacht woont in het Amsterdamse Bos en verkoopt houten planken aan alle Eekhoorns in Amsterdam. Als je in een Amsterdams park een boomhuis ziet, dan is de kans groot dat dit huis is gebouwd met het hout van Henk Roodvacht. Ik heb mijn huis ook gebouwd met het hout van Henk Roodvacht.

Tekst en tekeningen: Marcus Meesters (De Vondelparkkrant)

Kinderpret

Iets leuks doen op woensdagmiddag

Kinderpret is gehuisvest in het gebouwencomplex de Binnenpret aan de Amstelveenseweg 134 aan het einde van het Vondelpark. De organisatie is grotendeels in handen van vrijwilligers en heeft haar wortels in de kraakbeweging.

In 1984 werd het gebouw gekraakt. De krakers vormden een vereniging en vanaf toen werden tot op de dag van vandaag kleinschalige, laagdrempelige en sociaal maatschappelijke initiatieven ontwikkeld. In 1989 werd de Binnenpret gelegaliseerd door de gemeente. Het gebouw, door architect Abraham Salm (1857-1915) ontworpen als paarden-

de kids in een bandje muziek kunnen maken. Het accent ligt op akkoorden spelen en niet zozeer op noten lezen. Onze eigen kidsband Starpower treedt regelmatig op. Zelf doe ik vooral de knutselworkshops. Onze openingsfeesten begin september zijn erg spectaculair. Het hele complex doet mee en elke ruimte wordt gebruikt. De laatste keer was het een zwerfvolksfeest met een tipi in de binnentuin en hadden we een uitwisseling met een kidspunkbandje uit Christiania bij Kopenhagen." Kinderpret is laagdrempelig en niet commercieel zodat alle kinderen de mogelijkheden hebben om aan cultuur en theater te doen.

ML



foto Merith Lebink

tramremise met stallen, omvat nu onder andere ateliers, concert/theaterzaal OCHII, bibliotheek, kindertheatergroep Muganga, sauna en eetcafé MKZ. In 1993 zag de gemeente wel wat in Kinderpret en worden de culturele activiteiten voor kinderen op de woensdagmiddag gesubsidieerd.

Coördinator Erica van Beers is de enige betaalde kracht bij Kinderpret. "Ik werk hier nu 16 jaar en ben graag met kinderen in de weer. Het interactief theater is erg leuk. We verbouwen de zaal helemaal in een ander land. Iedereen die hier werkt, speelt dan mee. We hebben ook bandworkshops. Met elektrische gitaren, drumstellen en andere instrumenten worden liedjes gemaakt. We zijn eigenlijk een muziektent met een concertzaal, dus dan is het ook leuk als

Programma

- 16 feb: Theater Drakenpoort, 14.15 uur, 8-12 jaar
- 23 feb: Disko Carnavalsfeest, 14.15 uur, 3-9 jaar
- 02 mrt: Kidskunstab, Videoclip, 14.00 uur, 8-12 jaar
- 02 mrt: Workshop Dans om de wereld, 14.15 uur, 5-7 jaar
- 09 mrt: Workshop Hangende tuinen, 14.15 uur, 6-12 jaar
- 16 mrt: Peutertheater, Hoedje, 15.00 uur, 2-6 jaar
- 23 mrt: Theater, De rivier is hier, 14.15, 4-8 jaar
- 30 mrt: Disko, Junglefeest, 14.15 uur, 3-9 jaar
- 06 apr: Kidskunstab, Huttenbouw, 14.00 uur, 8-12 jaar
- 06 apr: Workshop Fantasy recycle-kostuum en soundscape, 14.15 uur, 7-12 jaar

Zie ook de website <http://www.occii.org/kinderpret>

Reserveren: 020-6717778. Of per e-mail tot 2 dagen van te voren: kinderpret@occii.org. Daar kun je je ook opgeven voor de Kinderpret e-maillijst.



Cursussen & Activiteiten 2010 - 2011

Adres:

Roelof Hartplein 2
1071 TT Amsterdam

Contact:

tel: 020-6629497
e-mail: mfc.coenen-lydia@combiwel.nl

Maandag

Nederlands voor beginners	10.00-12.00
Nederlands conversatie	10.00-12.00
Tekenen en schilderen	10.30-12.30
Lunches 55+	10.00-14.00
Bridge inloop	13.00-16.30
Country dance 55+	13.15-14.15
Engels gev	13.15-14.30
Yoga 4	13.30-15.00
Yoga 5	15.00-16.30
Engels beg	14.30-15.45
Ronde tafel 55+	15.00-16.30
Italiaans beg	16.15-17.45
Bodyshape 1	17.00-18.00
Coenen eettafel	17.30-19.00
Inloop eettafel 55+	17.00-19.00
Italiaans lichtgev	17.45-19.15
Buikdansen	18.30-19.30
Iyengar yoga	18.15-19.30
Italiaans gev	19.00-20.30
Italiaans halfgev	19.15-20.45
Jazz workshop	19.30-22.00
Jiddisch koor 'A Lidele'	20.00-22.00
Italiaans conversatie	20.45-22.15

Dinsdag

Hatha yoga 1	09.30-10.45
Bridgeclub '91 55+	09.30-12.30
Schrijfatelier	10.00-12.00
Naailles 1	10.00-12.00
Frans 1 conversatie 55+	10.00-11.30
Lunches 55+	10.00-14.00
Huisbibliotheek/knipseltafel	10.00-17.00
Hatha yoga 2	11.00-12.15
Frans 2 conversatie 55+	11.30-13.00
Naailles 2	12.30-14.30
Kunstgeschiedenis 1	12.45-14.15
Bridgeclub '88 55+	13.00-16.30
Vrouwenkoor 'Lydia'	14.30-16.00
Koersbal 55+	14.00-16.00
Kunstgeschiedenis 2	14.30-16.00
Qigong	17.15-18.15
Inloop eettafel 55+	17.00-19.00
Pilates 1	16.30-17.30
Pilates 2	17.45-18.45
Leesclub "Lydia" (1x 6 wkn)	19.30-21.30
Wereldkoor zonder grenzen	20.15-22.15

woensdag

Feldenkrais	09.15-10.15
-------------	-------------

Franse taal en cultuur gev	09.30-10.30
Gymnastiek 55+ (MBvO)	09.30-10.15
Aquarelleren 1	10.00-12.00
Aquarelleren 2	10.00-12.00
Lunches 55+	10.00-14.00
Fitgym 55+(MBvO)	10.30-11.15
Hatha yoga 3	10.45-12.00
Franse taal en cultuur halfgev	10.45-11.45
Gymnastiek 55+ (MBvO)	11.30-12.15
Lunchgesprekken	12.00-15.00
culturele middag 55+	14.00-17.00
Ouderen Wijzer 55+	14.00-16.00
Surinaams koken	15.00-18.00
Latijn voor volwassenen beg	16.15-17.30
Coenen eettafel	17.30-19.00
Inloop eettafel 55+	17.00-19.00
Latijn voor volwassenen halfgev	17.45-19.00
Pilates beg 3	17.45-19.00
Nederlandse les 3 niveaus	19.30-21.30
Jazz ensemble	19.30-22.00
Gemengd koor 'After Eight'	20.00-22.00

Donderdag

Meditatie zen groep	09.30-10.15
Gymnastiek 55+ (MBvO)	09.30-10.15
Computerles beg 55 +	09.30-11.00
Naailles/mamyo	10.00-12.00
Lunches 55+	10.00-14.00
Frans 3 conversatie 55+	10.00-11.30
Hatha yoga i.s.m. GGZ	10.30-11.30
Frans 4 conversatie 55+	11.30-13.00
Gymnastiek 55+ (MBvO)	12.00-13.00
Modeltekenen 'Lunchposes'	12.30-13.45
Bridgeclub 'Lybri'	13.00-16.30
Sjoelen/spelletjesmiddag 55+	14.00-15.30
Kunstgeschiedenis lezingen	14.00-16.00
Filosofie 55+	16.00-17.30
Bodyshape 2	17.00-18.00
Inloop eettafel 55+	17.00-19.00
Bodyshape 3	18.00-19.00
Filatelisten ver. 'Statuut 80'	19.30-22.00
Vredescafé	20.15-23.00

Vrijdag

Cursus Valpreventie	09.30-11.00
Lunches 55+	10.00-14.00
Tekenen en schilderen 55+	10.30-12.00
Volksdansen 55+	11.00-12.30
Tekenen en schilderen 55+	13.15-14.45



Roelof Hartplein 2a



J.M. Coenenstraat 4

Coenenkoor 55 +	13.30-15.00
Internationaal koken	15.00-18.00
Nederlands voor beginners	15.00-17.00
Theatergroep 2 50+	16.00-18.00
Coenen eettafel	17.00-19.00
Inloop eettafel 55+	17.30-19.00
Buikdansen	17.00-18.00

Zaterdag

Wandelen 15-20 km/8-10 km/10-15 km

Zondag

Wandelen 12-15 km
Zondagmiddagact. 55+ 14.00 - 16.00

CURSUSSEN VOOR KINDEREN

Woensdag

Naailles meiden (8-12 jr)	13.30-15.30
Naailles meiden (12-15 jr)	16.00-18.00
Ballet (5-6 jr)	14.00-14.45
Ballet (7-8 jr)	15.00-16.00
Ballet (8-13 jr)	16.00-17.00

NIEUW

Schrijfatelier: dinsdag 10-12 uur

Meer informatie over de cursussen:
020 - 6629497

Vereniging Oeverlanden Blijven



Info
I: www.oeverlanden.nl
T: 020-617 19 15

Zondag 27 februari – Speuren naar sporen 11.00 - 12.30 u

Een winterse wandeling door de Oeverlanden. Dieren laten allerlei sporen achter als zij eten en lopen. Rein Cremer neemt u mee op speurtocht. Met een beetje geluk zijn in deze tijd ook veel watervogels en roofvogels waar te nemen. Verrekijker mee.

Zondag 13 maart – Kijken naar knoppen 11.00 - 12.30 u

In het vroege voorjaar struinen over de Oeverlanden. Bomen en struiken zijn bijna alle nog kaal, maar aan de hand van hun knoppen, zijn ze op naam te brengen. Onder de bezielende leiding van Richard Mulder.

Zondag 3 april - Mossen en korstmossen 11.00 - 12.30 u

Willem Colenbrander geeft ons een kijkje in de onbekende wereld van deze bijzondere plantengroepen die te vinden zijn op levend en dood hout, maar ook op steen. Zij leven van de lucht en het regenwater dat ze opvangen.

Alle excursies vertrekken vanaf het NME-centrum 'De Waterkant' op het depot van de Oeverlanden, aan het begin van het Anton Schleperspad. Voor leden en kinderen is deelname gratis, niet leden betalen € 1,50 per persoon. Tevoren opgeven is niet nodig.

Contact: **JanKees van Dijk, 020 617 19 15.**

EXCLUSIEF

Eerst waren ze zwart en keek geen hond er naar om. Toen werden ze rood en daarmee de geuzenvlag van de hondenbezitters in het Vondelpark die de drollenvanger aan de halsband knoopten. Nu zijn ze groen en uitgerust met handvatten die dichtgeknoopt, conform de instructie op het zakje, de inhoud aan het gezicht en de neus onttrekken. De gratis poepzakjesautomaten verdwijnen overal in Amsterdam, behalve in het Vondelpark.



Meldpunt Ongewenst Verhuurbedrag

Last van de huisbaas?

Sommige verhuurders nemen het niet zo nauw met de rechten van de huurder. Zij ontduiken de wet- en regelgeving, gedragen zich niet netjes of zetten huurders onder druk. Wij willen dit 'ongewenst verhuurbedrag' bestrijden en de gemeente Amsterdam steunt ons daarin.

Het Meldpunt Ongewenst Verhuurbedrag zet de gevallen van ongewenst verhuurbedrag in Amsterdam op een rij en zoekt de mogelijkheden tot verbetering. Huurders die lastig gevallen worden krijgen ondersteuning van de Wijksteunpunten Wonen en in lastige gevallen van het Meldpunt. Het Meldpunt onderneemt geen actie zonder overleg met de huurder. Het Meldpunt gaat vertrouwelijk om met informatie. We worden betaald door de gemeente, maar zijn een zelfstandige organisatie.

Het Meldpunt Ongewenst Verhuurbedrag:

- Inventariseert gevallen van ongewenst verhuurbedrag;
- Onderzoekt binnengekomen meldingen;

- Ondersteunt en informeert samen met de wijksteunpunten huurders die last hebben van ongewenst verhuurbedrag;
- Spreekt verhuurders aan als dit nodig is;
- Coördineert actie door betrokken instanties.

Het Meldpunt kan niet helpen bij:

- Een geschil over de huurprijs. Daarbij helpt het wijksteunpunt (huurteam) in uw stadsdeel;
- Een probleem met het onderhoud van de woning. Ook hierbij kan het Huurteam helpen, of de afdeling Bouw- en Woningtoezicht van het stadsdeel;
- Een probleem met splitsing, samenvoeging en/of andere verbouwingen, hiervoor neemt u contact op met uw lokale Wijksteunpunt Wonen;
- Het zoeken van een woning. Hiervoor kan contact worden gezocht met Woningnet.

Meldpunt Ongewenst Verhuurbedrag
Telefoon: 020-5230199
Per e-mail: meldpunt@wswonen.nl
Nieuwezijds Voorburgwal 32
1012 RZ Amsterdam

 Wijksteunpunt Wonen

Woonsprekuren Advies over huren en wonen

Woonsprekuren Zuid-West

Theophile de Bockstraat 100, telefonisch contact via huurteam Zuid
Maandagavond: 19.00 – 20.00 uur

Woonsprekuren Oud-Zuid

Hendrik Jacobszstraat 4 – 6,
tel. 4715708, zuid@wswonen.nl
Donderdagochtend: 10.00–12.00 uur

Huurdersvereniging

Vertegenwoordigen de belangen van huurders op stadsdeelniveau. Word ook lid!

Huurdersvereniging Zuid

Hendrik Jacobszstraat 4 – 6
Tel. 020 - 6628237 | hvzuid@dds.nl
Lid worden: stort €12 op giro 7745472
t.n.v. Huurdersvereniging Zuid, o.v.v.
'nieuw lid' plus adresgegevens.

Nieuwe openingstijden bibliotheken

De Openbare Bibliotheek Amsterdam (OBA) heeft de openingstijden van de vestigingen in Amsterdam-Zuid

Bibliotheek Olympisch Kwartier	
Maandag	14.00-17.30 uur
Dinsdag	10.00-17.30 uur
Woensdag	14.00-20.00 uur
Donderdag	gesloten
Vrijdag	10.00-17.30 uur
Zaterdag	11.00-16.00 uur

gewijzigd. Hieronder de openingstijden van de twee bibliotheken in de Vondelpark-Concertgebouwuurt.

Bibliotheek Roelof Hartplein	
Maandag	14.00-20.00 uur
Dinsdag	gesloten
Woensdag	10.00-17.30 uur
Donderdag	10.00-20.00 uur
Vrijdag	10.00-17.30 uur
Zaterdag	11.00-16.00 uur

Hulp bij schulden

Lukt het niet om op eigen kracht uit de schulden te komen? De schuldhulpverleners van PuurZuid kunnen u helpen bij

- het in kaart brengen van uw financiën
- het vinden van regelingen met schuldeisers
- aanvragen van schuldsanering
- regelen van inkomensbeheer
- het treffen van een saneringsregeling via de rechter

Spreekuur

Het schuldhulpbureau is gestart met een inloopspreekuur. PuurZuid hoopt hiermee de bereikbaarheid van het bureau te verbeteren. Het inloopspreekuur is bestemd voor nieuwe cliënten van PuurZuid en voor bestaande cliënten met een crisis of een kleine hulpvraag. Tijdens het inloopspreekuur duren de gesprekken maximaal 10 minuten. Het maximaal aantal cliënten is 18 per ochtend. Het inloopspreekuur is iedere woensdagochtend van 9-12 uur in de Banstraat 5.

Schuldhulpverlening voor jongeren

Sinds 1 juli 2008 biedt PuurZuid schuldhulpverlening gericht op jongeren tot 23 jaar. Je krijgt hulp en begeleiding van een schuldhulpverlener. Samen met jou brengt die de problemen in kaart, zoekt naar oplossingen, helpt met invullen van formulieren en het verbeteren van je uitgaven.

Als je met je geld om kunt gaan, kunnen we helpen om regelingen te treffen of een saneringskrediet aan te vragen. Omdat er ook bijna altijd andere problemen spelen (zoals huisvesting, werk zoeken, relaties, gezondheid) doen we dit samen met andere hulpverleners, zodat je tegelijk geholpen wordt met je andere zaken.

Je kunt je hiervoor aanmelden als je een binding hebt met de stadsdelen Zuid, West en Nieuw-West.

Meld je aan via een begeleider. Als je die nog niet hebt, stuur een email: schuldhulpbureau@puurzuid.nl

Gezellig in De Coenen J.M. Coenenstraat 4

In De Coenen, in de J.M.Coenenstraat 4, kunt u van maandag t/m vrijdag binnenlopen om een maaltijd te bestellen. In onze open inloop kunt u kiezen uit een 2 gangen menu.

Warme maaltijd van 17.00 tot 19.00 uur
Prijz maaltijd
vlees: € 5,75 vis: € 6,50
soep: € 1,50 toetje: vanaf € 1,25

55+

U kunt bij ons ook altijd binnenlopen voor een kopje koffie doordeweeks van 10.00 tot 19.00 uur.

Lunch verkrijgbaar van 12.00 tot 14.30 uur

Op maandag, woensdag, vrijdag is er in het restaurant ook de 'eettafel van De Coenen'. Alleen op inschrijving, geen keuzemenu.

Oproep expo buurtwinkels

Amsterdammers kunnen meedoen aan het project Buurtwinkels door een verhaal of foto te plaatsen op www.ahm.nl/buurtwinkels. Op de 'buurtwinkelwebsite' van het Amsterdams Historisch Museum staan al veel verhalen, foto's en objecten, geschreven door onder anderen klanten en ondernemers. Ook is er achtergrondinformatie te vinden over de geschiedenis en sociale betekenis van buurtwinkels voor Amsterdam. Het Amsterdams Historisch Museum maakt samen met bewoners een tentoonstelling over buurtwinkels in Amsterdam. Deze tentoonstelling, van 25 maart t/m 21 augustus, zal niet alleen plaatsvinden in het museum maar ook in de Amsterdamse buurten.



De enige buurtwinkel uit onze buurt op de website is Buurtsuper van Santen, Cornelis Krusemanstraat 45 (waar we in deze krant een paar jaar geleden aandacht besteed hebben). Zijn er dan in onze buurt helemaal geen andere buurtwinkels meer?

Gregoriana

Dit gregoriaans mannentrio o.l.v. Geert Maessen, verzorgt elke derde zaterdag van de maand onder de naam "Gregoriana op de zaterdagmiddag" een concert met gregoriaans.

Plaats: Obrechtkerk
Aanvang: 17 uur

zaterdag 19 maart 2011
Gregoriana i.s.m. Maria Wiegers (alt)

zaterdag 16 april 2011
Programma nog onbekend

Zie ook: www.gregoriana.nl

ANNONCES EN ADVERTENTIES

JAN LUYKEN KAMERKOOR

een vrouwenkoor van circa 20 leden, 45+, o.l.v. Annemart Franken, heeft nog plaats voor enkele nieuwe leden: sopranen, mezzo's en alten. Repertoire: klassiek tot licht klassiek. Komend seizoen licht Amerikaans. Repetities: donderdagavond van 20-22 u. in "Vrijburg", Herman Gorterstraat 31. Informatie: Henny Rasker, tel. 6221601. *Komen luisteren en meedoen staat vrij.*

FRANSE LES

Parijs te ver weg en toch Frans spreken? Ervaren docent geeft privé en groepsles bij u in de (Schinkel)buurt. Interesse? Bel: 679 5290 of kijk op: www.defranseles.nl

ZIEKENVERZORGSTER

Shirley Hessels, gediplomeerd ziekenverzorgster helpt u graag indien u zorg nodig heeft! Voor informatie kunt u bellen naar: 06 227 611 10

PC-HULP

Ervaren systeembeheerder biedt PC ondersteuning aan (oa. ZZP-ers, senioren) -> www.francois.nu
PC-Hulp François!
020 6156292

Tarieven

Annonces/Advertenties

Annonces

1 t/m 5 regels

per kolom incl. kop € 14,-

Meerprijs extra regel € 3,50

Advertenties

per cm per kolom € 12,-

*Advertenties digitaal
aanleveren (minstens 200 dpi)
advertentie@wocvondelpark.nl*

ZANGLES OF PIANOLES

Verrijk je leven met muziek. Door ervaren docent. Lessen thuis of aan huis; overdag en 's avonds. Informatie: Dionne Polet-Brussee, Corn. Schuytstraat 32-II, Amsterdam. Tel: 020-3343785 / 06-24285178 dionne.brussee@gmail.com

COMPUTERPROBLEMEN

uw PC opnieuw installeren of ADSL en/of Internet telefonie aanvragen en installeren? Bel PC-Zuid voor hulp-aan-huis service. Veel ervaring, redelijk tarief, geen voorrijkosten, no cure-no pay. Email pczuidservice@gmail.com of bel 0626064095

ORTHOPEDAGOOG

geeft individuele begeleiding/remedial teaching bij lezen, spelling en rekenen basisschool. Ook training werkwoordspelling. 020-6715526 www.beterleren.com

WINTERSCHILDER

geeft 10% korting op binnen werk, van oktober tot april. Wij schilderen al 20 jaar, meestal in Oud Zuid. Wij zijn vriendelijk en betrouwbaar. Vraag naar referenties, oa Colorite, schilderwinkel op A. Boersstraat 35. Voor meer informatie en gratis offerte, ook voor buitenschildderwerk: Bel: Stoop Schilders, 06 24769312.

INBOEDELS

WOUTER STERK

In- en verkoop van oude inboedels, huisraad, glas & servies, curiosa, boeken & lp's. Hendrik Jacobszstraat 8 / hoek Valeriusstraat (naast wijkcentrum). Telefoon: 664 3634

DEJONGH-VIOOLBOUWER

Nieuwbouw, restauraties & verhuur van goede (kinder-)instrumenten. Tel 420 80 61 WWW.DEJONGHVIOOLINS.COM

SPREKEN IN HET OPENBAAR

Leren spreken voor een publiek? Vaardigheid vergroten? Oefenen? Dat kan in de groep van De Sprekers. Wij werken zonder docent met handboek en constructieve feedback aan elkaar. Tweewekelijkse bijeenkomsten op dinsdagavond. Kosten 75 euro 12 bijeenk. Kom een keer kijken. Inlichtingen 020-66.22.748. <http://sites.google.com/site/desprekers/home>.

HONDENKAPSTER / DALY

Gediplomeerd hondentrimster in Zuid knipt op afspraak uw hond, veel persoonlijke aandacht aangezien alleen uw hond aanwezig is. Voor informatie kunt u bellen: 020-6769764. Willemsparkweg 212hs.

EXPOSITIE BIJ KUNST-227

Diverse kunstenaars exposeren vanaf 20 februari t/m 6 maart, zat & zon van 13.00-17.00 uur. Koninginneweg 227-2, T: 6734354

STOMERIJ EN KLEDING

REPARATIE BARBARA

Reiniging, reparatie en vermaken van alle soorten kleding, ook leder. Amstelveenseweg 79
Telefoon: 662 98 50

VOETVERZORGING

Pedicure behandeling en/of Voet-reflex massage. Eerst even bellen: 0610520434 Wilma A. Bruinsma
Diabetici aantekening

NIUWE INSPIRATIE OPDOEN?

Teken en schildercursussen vanuit intuïtie en waarneming van realisme tot abstractie www.gemmawingen.nl 020-6714547

WIE KOMT MIJ HELPEN

in de huishouding? Het gaat om 4 uur per week. Omgeving Roelof Hartplein. Ik zoek een vrouw met ervaring. Tel. 673 02 24

Denkend aan Oud-Zuid

'En nog de beste wensen'

Als ik dit schrijf is januari al bijna voorbij en mocht je officieel tot 6 januari, het feest van Driekoningen, elkaar gelukkig nieuwjaar wensen.

De drie koningen hebben dat in het verleden nou eenmaal zo beslist, maar in deze moderne tijd trekt niemand zich daar nog iets van aan.

Ben je een beetje sociaal actief, dan loop je de hele januarimaand van de ene nieuwjaarsreceptie naar de andere.

'En nog de beste wensen' – Ja, jij ook de beste wensen en u insgelijks.

Je hebt het insgelijks nog niet doorgeslikt of je wordt weer op je schouder getikt met 'En nog de beste wensen'.

Die beste wensen zijn natuurlijk goed bedoeld, tenminste dat neem ik aan, maar over dat toevoegsel 'en nog' verbaas ik me altijd weer. Hoezo 'en nog'; wat volgt er nog meer dan? Of zijn er al een heleboel goede wensen en gedachten geuit en krijg je daar bovenop 'nog eens de beste wensen'.

Ik weet meestal van niks, maar wie weet komt dat nog; we hebben tenslotte nog een heel jaar voor de boeg.

Terugkijkend op voorbijgane jaren kan ik me echter niet herinneren dat het 'en nog' omgezet werd in iets concreets.

Maar goed, je doet mee aan het ritueel en wie weet zijn er mensen die heel optimistisch bij dat 'en nog' fantaseren over allerlei leuke zaken die in het verschiet liggen.

Dat is het voordeel van optimistische mensen: ze nemen aan dat er iets leuks komt en als het niet gebeurt, denken ze dat het 'en nog' volgend jaar zeker zal gebeuren.

Pessimisten daarentegen verwachten helemaal niets en als er dan toch iets 'en nog' gebeurt, nemen ze aan dat het een vergissing was.

Maar goed, ook in ons wijkcentrum feliciteerden wij elkaar met het nieuwe jaar en Joris, de voorzitter van het centrum, kon in zijn speech verheugd medelen dat het afgelopen jaar een beter jaar was dan het jaar daarvoor.

Dat was even een opsteker; iedereen ging er even goed voor zitten of staan.

Vervolgens vertelde hij dat in dat goeie jaar de huur van het pand was opgezegd, dat er een subsidieverlaging was aangekondigd en dat we gaan verhuizen naar het Huize Lydia op het Roelof Hartplein, waar we ondergebracht worden in het gedeelte waar ook de ouderen samenkomen. Nou, voor mij was dat ineens wel erg veel van het goeie.

Na al deze blijde mededelingen werd de 'Werkgroep Toegankelijkheid Oud-Zuid' met veel hoera's uitgeroepen tot de beste werkgroep, ontving daarvoor de jaarlijkse wisselbeker en kon het echte nieuwjaarsfeest beginnen.

Iedereen smulde en smikkelde van heerlijke toastjes, zoute haring, worst, kaas, zalm, garnalen, tomaatjes, radijsjes, salades, en dat allemaal besproeid met biertjes en witte en rode wijn.

"Eet en drink er maar lekker van hoor", voegde een medewerkster van het wijkcentrum mij toe, want met al die bezuinigingen zou het misschien wel de laatste keer kunnen zijn.

Ja, dacht ik, wat zal volgend jaar het 'en nog' van de beste wensen worden?

Niks 'en nog', dacht ik er achteraan, op een houtje bijten zullen we, wij stoere en ijverige vrijwilligers van een 'linkse hobbyclub'.

*Hans Beerends
hansbeerends@planet.nl*